

## ПАЭЗІЯ І ПРОЗА

|                                                                                          |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Віктар Праўдзін.</b> Непераможны злом.<br><i>Другая частка рамана-версіі. Пачатак</i> | 3  |
| <b>Міхась Пазнякоў.</b> Нас вялікі Купала яднае. <i>Вершы</i>                            | 40 |
| <b>Змітрок Марозаў.</b> Я веру. <i>Вершы</i>                                             | 44 |
| <b>Пятро Жаўняровіч.</b> Матчына сэрца. <i>Апавяданне</i>                                | 48 |
| <b>Святлана Сцепанчук.</b> Успамін палымнее агнём. <i>Вершы</i>                          | 55 |
| <b>Таццяна Дземідовіч.</b> Раз-два-тры... <i>Апавяданне</i>                              | 57 |
| <b>Мацвей Лішын.</b> Пішу, як клятву... <i>Вершы</i>                                     | 68 |

## СПАДЧЫНА

|                                                                               |    |
|-------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Георгій Марчук.</b> Божы дар.<br><i>Раман-хроніка майго жыцця. Пачатак</i> | 70 |
|-------------------------------------------------------------------------------|----|

## НАВУКОВЫЯ ПУБЛІКАЦЫІ

|                                                                                                                        |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Фу Юйна.</b> Літаратурны кантэнт у рэалізацыі асветніцкай функцыі інфармацыйных агенцтваў «Сінхуа» і «Мінск-навіны» | 101 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

## ЮБІЛЕІ

|                                                                                                                                |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Эмануіл Іофе.</b> Ён жадаў нам здароўя і багацця.<br><i>Да 120-годдзя заслужанага дзеяча культуры Беларусі Адама Русака</i> | 108 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

## УСПАМІНЫ

|                                                                                                          |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Рыгор Хацкевіч.</b> Нястомны працаўнік, патрабавальны мастак. <i>З успамінаў пра Платона Галавача</i> | 114 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

## АРХІВЫ

|                                                                                                                                                                   |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Людміла Рублеўская.</b> «Вершы, калі ёсць патрэба, нараджаюцца, як жыццё, усюды, нават на пуцывінах смерці». Падарожжа па архіўных дакументах Анатоля Вялюгіна | 119 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

## КРАЯЗНАЎСТВА

|                                                          |     |
|----------------------------------------------------------|-----|
| <b>Алесь Карлюкевіч.</b> Літаратурная карта Талачыншчыны | 131 |
|----------------------------------------------------------|-----|

## КНІГАРНЯ

|                                                    |     |
|----------------------------------------------------|-----|
| <b>Алена Міхаленка.</b> Казкі з чароўнай скарбніцы | 139 |
| <b>Вера Стасенка.</b> Гомельскі Платон             | 142 |