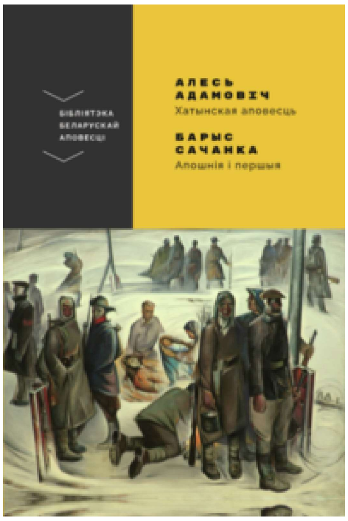
Выдавецкае
рэспубліканскае унітарнае прадпрыемства
«**МАСТАЦКАЯ ЛІТАРАТУРА**»

Издательское
республиканское унитарное предприятие
«**МАСТАЦКАЯ ЛІТАРАТУРА**»



21.98 бел. руб.

Адамовіч А. Хатынская аповесць. Сачанка Б. Апошнія і першыя. (2024)

«Хатынскую аповесць» Алеся Адамовіча і «Апошніх і першых» Барыса Сачанкі аб'ядноўвае тэма, звязаная з трагічнымі і жудаснымі старонкамі Вялікай Айчыннай вайны: знішчэннем карнікамі мірных жыхароў беларускіх вёсак. Шчымлівая праўдзівасць твораў абапіраецца найперш на ўласныя ўспаміны аўтараў, для якіх вайна — гэта тое, што на ўсё жыццё пякучым болем засталося ў іх памяці.

19.5 бел. руб.

Брыль Я. Сірочы хлеб, Навуменка І. Дзяцінства, Стральцоў М. Адзін лапаць, адзін (2024)

Творы, якія ўвайшлі ў зборнік, даўно сталі класікай айчыннай літаратуры. Усе іх аб'ядноўвае тэма дзяцінства. Дзеянне аповесці Янкі Брыля «Сірочы хлеб» адбываецца ў былой Заходняй Беларусі, якая ў 1921 годзе трапіла пад уладу Польшчы. Лёс Даніка ў многім адлюстроўвае лёс самога пісьменніка, яго дзяцінства і вучобу ў школе. У значнай ступені аўтабіяграфічная аповесць Івана Навуменкі «Дзяцінства» пераносіць нас у перадваенны час і расказвае пра жыццё местачковага хлапчука Васіля Войціка. Сюжэт аповесці Міхася Стральцова «Адзін лапаць, адзін чунь» таксама шмат у чым перагукваецца з лёсам самога аўтара. Яго герой — хлопчык Іванка — з пакалення дзяцей вайны, якая толькі што закончылася, але на сэрцы кожнага з герояў твора пакінула свой чорны след.

9 бел. руб.

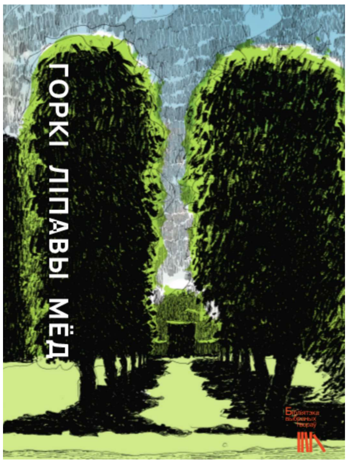
Вясна-чараўніца (2024)

Працягвай з Пачытайчыкам падарожжа ў свет радасці, кветак і весялосці, якая прымусіць улюбіцца ў вясну яшчэ больш і ўзбудзіць жаданне даследаваць і адкрываць новае вакол сябе. У кнізе ёсць код-пароль, дзякуючы якому вы згуляеце ў прапанаваныя гульні з Пачытайчыкам. Для гэтага трэба спампаваць электронны дадатак на камп'ютар

5.6 бел. руб.

Гарошак (2024)

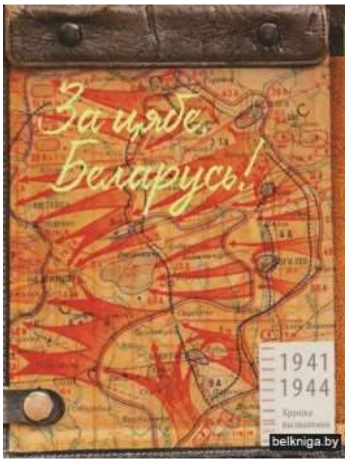
Прадстаўляем вашай увазе кнігу "Гарошак. Беларуская народная казка"!



18.06 бел. руб.

Горкі ліпавы мёд (2024)

У кнігу ўвайшлі добра вядомыя не аднаму пакаленню юных чытачоў творы айчынных пісьменнікаў, якія ўключаны ў школьную праграму па беларускай літаратуры для пазакласнага чытання.



20.6 бел. руб.

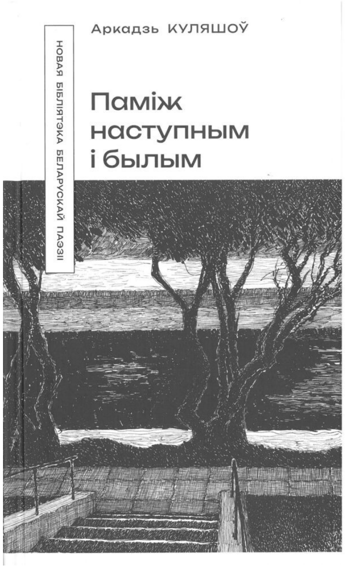
За цябе, Беларусь! (2024)

У кнізе «За цябе, Беларусь!» у храналагічным парадку зафіксаваны асноўныя падзеі Вялікай Айчыннай вайны на тэрыторыі Беларусі — ад часу вераломнага нападу гітлераўскай Германіі на СССР (абарончыя і наступальныя аперацыі Чырвонай Арміі і партызан) і да поўнага вызвалення Беларусі ад захопнікаў.

9 бел. руб.

Зімовыя дзівосы (2024)

Юныя сябры, для вас – новая серыя выдавецтва «Мастацкая літаратура» «Пачытайчык»! У кнізе вы трапіце ў казачны свет, у якім зможаце здзейсніць з Пачытайчыкам незвычайныя падарожжы. Дзякуючы нашаму герою вы пазнаёміцеся з беларускай прыродай, яе жыхарамі і зможаце даведацца пра іх шмат цікавага. Таксама ў кнізе ёсць народныя прымаўкі і прыказкі, цікавыя факты пра розныя з’явы. У кнізе, на абароце вокладкі, ёсць код-пароль, дзякуючы якому вы адчыніце, а потым згуляеце ў прапанаваныя гульні з Пачытайчыкам. Напрыклад, адкажаце на пытанні па кнізе, разгадаеце крыжаванку, пройдзеце лабірынт і гэтак далей. Для гэтага на сайце «Мастацкай літаратуры» ва ўкладцы «Інтэрактыўныя гульні» трэба спампаваць электронны дадатак на камп’ютар



10.85 бел. руб.

Куляшоў А. Паміж наступным і былым (2024)

Аркадзь Куляшоў — знакавая фігура ў беларускай паэзіі. Ім створана нямала вершаў, якія ўваходзяць у залаты фонд айчыннай літаратуры. Глыбокі філосаф і тонкі лірык, аўтар выдатных твораў, напісаных у гады Вялікай Айчыннай вайны, — менавіта такім быў і застаецца Аркадзь Куляшоў у свядомасці не аднаго пакалення сапраўдных аматараў прыгожага пісьменства.

11.54 бел. руб.

Лось Е. Яснавокія мальвы (2024)

Зорка Еўдакіі Лось (1929—1977) зазіхацела на небасхіле беларускай паэзіі ў 50-я гады мінулага стагоддзя. І хоць пражыла паэтэса ўсяго 48 гадоў, яе творчасць стала яркай і самабытнай з’явай у айчынным прыгожым пісьменстве. Яна пісала прозу, займалася перакладамі, многія свае творы адрасавала юным чытачам, і ўсё ж самыя яркія, пранікнёныя і незабыўныя радкі можна знайсці ў яе грамадзянскай ды інтымнай лірыцы. Кнігу «Яснавокія мальвы» склалі выбраныя вершы і паэма «З белых пялёсткаў» з літаратурнай спадчыны Еўдакіі Лось.

6.1 бел. руб.

Матвеенко А. Доверие (2024)

В произведении Андрея Матвеенко «Доверие» рассказывается увлекательная история старой лошади и больного мальчика Славика. Это рассказ о добрых отношениях и дружбе людей, в первую очередь детей и животных. Человек — дитя природы, и его бережное, вдумчивое отношение ко всему живому в состоянии преобразить мир, сделать его гармоничнее. И животные отвечают участливому человеку лаской и сопереживанием, а то и конкретной практической помощью в лечении недугов. Произведение носит познавательный характер, в нём описаны нравы и повадки лошадей. Автор — финалист республиканского литературного конкурса «LitUP/ЛитUP», организованного Министерством информации Республики Беларусь в 2023 г.

17.6 бел. руб.

Ніколі не забудзем (2024)

«Ніколі не забудзем» — гэта кніга-помнік, кніга-з’ява. Помнік для Беларусі і нават свету не менш значны, чым Хатынь ці Брэсцкая крэпасць, Каложская царква ці полацкі Сафійскі сабор. Гэтая кніга пра вайну — наша нацыянальная каштоўнасць, унікальная з’ява народнай памяці, дзіцячай памяці, якая не падмане і не падфарбуе рэчаіснасць. Як і ўсё сапраўднае ў свеце, яна нарадзілася з болю нявыказанасці, з трагедыі перажытага і з прагі да жыцця, міру, любові, добрай будучыні.

7.5 бел. руб.

Фралова І. Прывітанне, сонейка (2024)

Представляем вашему вниманию книгу Инны Фроловой "Прывітанне, сонейка!"

12.6 бел. руб.

Чарадзейныя словы (2024)

Словы, якія мы прамаўляем, як і нашы ўчынкі, могуць мець чарадзейную сілу. А каб валодаць гэтай сілай, трэба быць ветлі-вым, добрым, працавітым, любіць сваіх родных і блізкіх, даражыць сяброўствам… А ў прынцыпе, трэба не так ужо і шмат, як, напэўна, падумае хтосьці з юных чытачоў. У чым лёгка пераканацца, калі прачытаць кнігу «Чарадзейныя словы», большасць твораў якой, дарэчы, уключаны для пазакласнага чытання па беларускай літара-туры ў 2—3-м класах сярэдняй школы.

10 пытанняў пра звяроў (2023)

А ты любіш звяроў? Хочаш даведацца, дзе яны жывуць, якія ў іх звычкі, чым яны харчуюцца, хто іх сябры і ворагі? Якая свойская жывёла самая ахайная? Чаму зубр сімвал Беларусі? Ці праўда, што ў мядзведзя зусім няма ворагаў і каму вые воўк? Тады гэта кніга для цябе і для ўсіх тых, хто цікавіцца братамі нашымі меншымі і клапоціцца пра іх.

7.92 бел. руб.

Багдановіч М. Добрай ночы, зара-зараніца! (2023)

Кніга сапраўднага класіка беларускай літаратуры Максіма Багдановіча для маленькіх чытачоў — аздобленае яскравымі малюнкамі выданне з вершамі на розныя тэмы. Выдатная кніжка для самастойнага чытання і чытання з бацькамі дзеткам малодшага школьнага веку.

6.3 бел. руб.

Броўка П., Глебка П. Выбр тв. ЗКБЛ.Т.25 (2023)

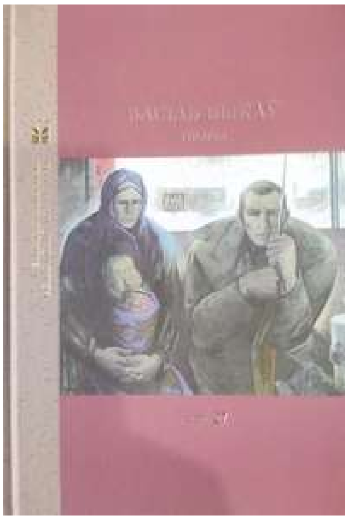
У чарговы, 25-ы, том "Залатой калекцыі беларускай літаратуры" ўвайшлі выбраныя творы двух выдатных паэтаў XX стагоддзя – вершы і паэмы Петруся Броўкі (1905-1980) і Пятра Глебкі (1905-1969). Прадстаўленыя тэксты даюць дастаткова выразнае ўяўленне пра станаўленне, развіццё і адметнаць іх творчых індывідуальнасцей. Выданне адрасавана студэнцкай і вучнёўскай аўдыторыі, усім аматарам паэтычнага слова.

29.7 бел. руб.

20.1 бел. руб.

Булгаков М. Собачье сердце. Роковые яйца (2023)

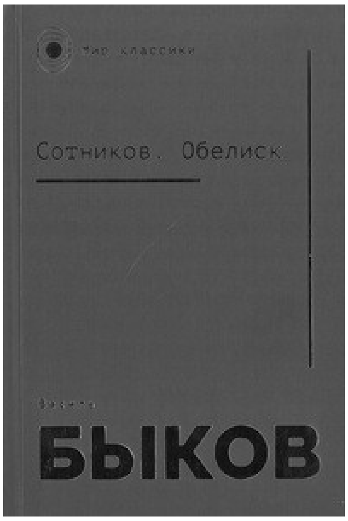
М. А. Булгаков (1891-1940) – один с самых ярких русских писателей. Его произведения "Собачье сердце" и "Роковые яйца", которые составляют эту книгу, принесли М. А. Булгакову мировую славу и стали всемирной классикой.



27.34 бел. руб.

Быкаў В. Творы. ЗКБЛ. Т.27 (2023)

У 27-ы том серыі «Залатая калекцыя беларускай літаратуры» ўвайшлі самыя знакамітыя аповесці народнага пісьменніка Беларусі Васіля Быкава (1924-2003) «Жураўліны крык», «Альпійская балада», «Сотнікаў», «Пайсці і не вярнуцца» і «У тумане», якія даўно сталі класікай беларускай літаратуры. Адрасуецца шырокаму колу чытачоў, якое цікавіцца айчынным пісьменствам.



16.6 бел. руб.

Быков В. Обелиск. Сотников (2023)

Василь Быков (1924–2003) — один из самых ярких белорусских писателей. Его произведения “Сотников” и “Обелиск”, которые составляют эту книгу, давно стали классикой не только белорусской, но и мировой литературы. Перевод с белорусского языка.

22.98 бел. руб.

Гоголь Н. Мёртвые души (2023)

Поэма Николая Васильевича Гоголя (1809-1852) "Мёртвые души" – панорамная картина жизни на Руси, живо перекликающаяся с нынешним временем. Используя сатирические и иронические приёмы, автор мастерски создаёт портреты помещиков, описывает русские характеры и нравы. Имена главных героев стали нарицательными, таких маниловых, коробочек, плюшкиных, ноздрёвых, собакевичей и чичиковых мы встречаем и сейчас. А поэтический образ птицы-тройки стал бессмертным символом России, стремительно несущейся, как надеется автор, в светлое будущее.

23.4 бел. руб.

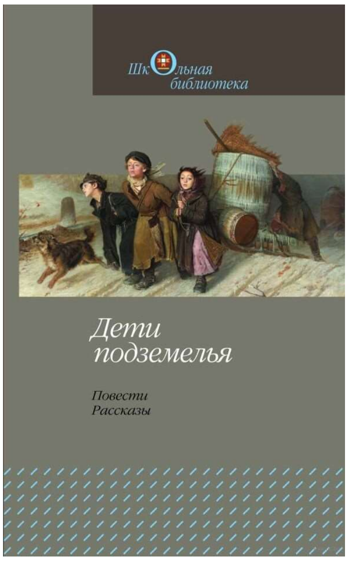
Гоголь Н. Петербургские повести (2023)

«Петербургские повести» — общее название повестей, написанных Николаем Васильевичем Гоголем и объединенных общим местом действия — Санкт-Петербургом 1830—1840-х годов. Во всех повестях рассматривается проблема «маленького человека». В каждой петербургской повести главным действующим лицом является чиновник или художник.

20.18 бел. руб.

Гранатовый браслет (2023)

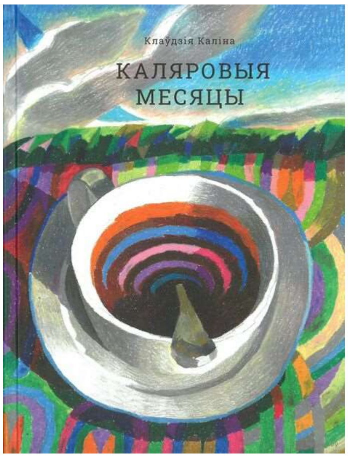
Вашему вниманию представлена книга "Гранатовый браслет".



18.36 бел. руб.

Дети подземелья (2023)

Вашему вниманию представлена книга "Дети подземелья: повести, рассказы".



14.8 бел. руб.

Каліна К. Каляровыя месяцы (2023)

У кніжку Клаўдзіі Каліны "Каляровыя месяцы" ўвайшлі яе найбольш вядомыя казкі і апавяданні, якія даўно палюбіліся юным чытачам, і многія з якіх вывучаюцца ў школе.

6.3 бел. руб.

Камейша К. Вёсачка на колах (2023)

Якая мара ў шпака? Што ловіць хітры кот? Як заяц піша вершы? На гэтыя і іншыя пытанні вы атрымаеце адказы ў кнізе вершаў, напісаных вядомым паэтам Казімірам Камейшам. “Я люблю чытаць!” – скажыце гэтыя словы, каб вашае жыццё напоўнілася цудамі.

5.7 бел. руб.

Крапіва К. Жаба ў каляіне (2023)

Усім вядомыя байкі класіка беларускай літаратуры з цудоўнымі ілюстрацыямі — тое, што трэба, каб распачаць знаёмства самых юных чытачоў з творчасцю Крапівы.

13.1 бел. руб.

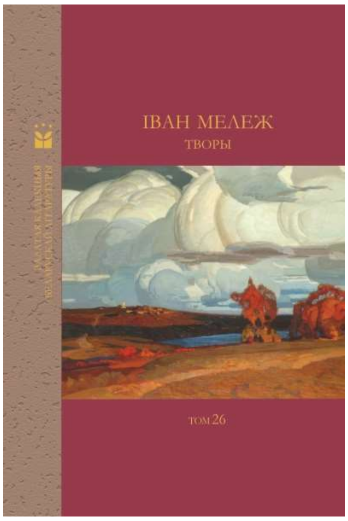
Мавр Я. Полесские робинзоны. В стране райской птицы (2023)

Янка Мавр (1883—1971) — один из основателей белорусской детской литературы, основоположник приключенческого и научно-познавательного жанров в белорусской литературе, создатель первой белорусской научно-фантастической повести. Его произведения «Полесские робинзоны» и «В стране райской птицы», которые составляют эту книгу, давно стали классикой и входят в золотой фонд белорусской литературы.

12.82 бел. руб.

Машков В. Как я был вундеркиндом. Соскучился по дождику (2023)

Жил обычный мальчик Сева. Но однажды его бабушка решила, что он "необычный ребенок" – иначе говоря, вундеркинд. С того дня и начались трудности в жизни мальчика. О том, как Сева выбрался из нелегкого положения, о его приключениях рассказывается в юмористической повести "Как я был вундеркиндом". Герою повести "Соскучился по дождику" Володьке Прокопенко тяжело пришлось в жизни. Запутался он и решил, что самый лучший выход – сбежать из дома. Через много приключений пройдет Володька, много преодолеет, пока найдет истинный путь.



Мележ І. Творы. ЗКБЛ. Т.26 (2023)

У 26-ы том серыі «Залатая калекцыя беларускай літаратуры» ўвайшлі самы знаменіты раман народнага пісьменніка Беларусі Івана Мележа (1921—1976) «Людзі на балоце», аповесць «Дом пад сонцам», а таксама 8 апавяданняў.

28.44 бел. руб.

Мележ И. Люди на болоте (2023)

Роман, первая книга из “Полесской хроники” народного писателя Беларуси Ивана Мележа (1921–1976) глубоко и правдиво показывает быт затерянной среди болот полесской деревни Курени в первые годы советской власти — начала коренного социаьного переустройства. Природа, образы людей из народа выписаны автором основательно, мудро и вместе с тем поэтично.

22.5 бел. руб.

Муравейка І. Траваяднае ваўчаня (2023)

У кнігу ўвайшлі лепшыя вершы з багатай творчай спадчыны вядомага дзіцячага пісьменніка Івана Андрэевіча Муравейкі.

6 бел. руб.

5.58 бел. руб.

Пархута Я. Казкі дзеда Яраслава (2023)

Адкуль на небе зоркі? Чаму жабкі плавак не маюць? Як рабілі вясёлку? На гэтыя і іншыя пытанні вы атрымаеце адказы ў кнізе казак, напісаных вядомым казачнікам Яраславам Пархутам.

15.6 бел. руб.

Помнік герою. Зборнік твораў для дзяцей пра ВАВ (2023)

Творы пра Вялікую Айчынную вайну для малодшага школьнага ўзросту.

5.58 бел. руб.

Пысін А. Матылёчкі-матылі (2023)

На якое свята з'яўляецца вясёлка? Якія бываюць дажджы? Як ратавалі стракозу? Як заяц разгадаў, ад чаго бывае туман? Светла-вясёлыя і кранальна-філасофскія вершы Аляксея Пысіна натхняюць дзяцей і дарослых на любоў і роздум.

6.3 бел. руб.

Русак А. Мой сябра (2023)

Зборнік дзіцячых вершаў Адама Русака

13.08 бел. руб.

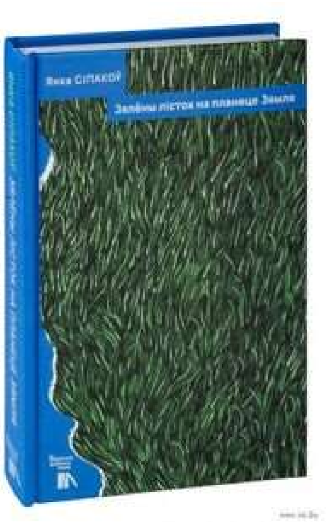
Савіцкі А. Радасці і нягоды залацістага карасіка Бубліка (2023)

Жыў-быў у маленькім вадаёме залацісты карасік Бублік. Жыў ціха, спакойна. І раптам у падводным царстве адбылася незвычайная падзея, якая змяніла жыццё маленькага вадаёма… Якая? Адказ на гэта і другія пытанні юны чытач знойдзе, калі прачытае цікавую і займальную аповесць-казку вядомага беларускага пісьменніка Алеся Савіцкага.

18.34 бел. руб.

Серков И. Мы с Санькой в тылу врага. Мы – хлопцы живучие (2023)

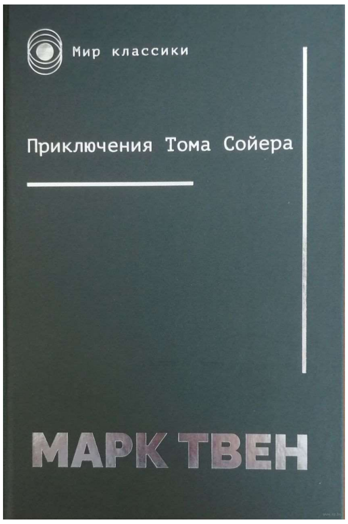
Иван Серков (1929—1998) — один из ярких детских писателей Беларуси. Его произведения «Мы с Санькой в тылу врага» и «Мы — хлопцы живучие», которые вошли в эту книгу, о жизни обыкновенных деревенских ребят — Ване и Саньке. Их деревню оккупировали фашисты в первые месяцы войны. Тяжелые испытания выпали на долю Вани и Сашки, их родных и близких.



13.56 бел. руб.

Сіпакоў Я. Зялёны лісток на планеце Зямля (2023)

"Зялёны лісток на планеце Зямля" лаўрэата Дзяржаўнай прэміі Беларусі, заслужанага дзеяча культуры Рэспублікі Беларусь Янкі Сіпакова – самабытная энцыклапедыя нашага краю і нашага жыцця. Гэта не лірыка, але ўся кніга прасякнутая лірычнасцю, замілаванасцю, любоўю да Беларусі.



20.1 бел. руб.

Твен М. Приключения Тома Сойера (2023)

В повести Марка Твена (1835—1910) «Приключения Тома Сойера» рассказывается про веселого и шаловливого мальчика, который живет у тети Полли, сестры своей покойной матери. Автор описывает различные приключения Тома и его друзей на протяжении нескольких месяцев: за это время он успевает найти свою любовь, стать свидетелем убийства и разоблачить убийцу, убежать из дома, чтобы стать пиратом и пожить на острове, заблудиться в пещере и благополучно выбраться из нее, найти драгоценный клад стоимостью в двенадцать тысяч долларов и разделить его со своим другом Гекльберри Финном.

22.97 бел. руб.

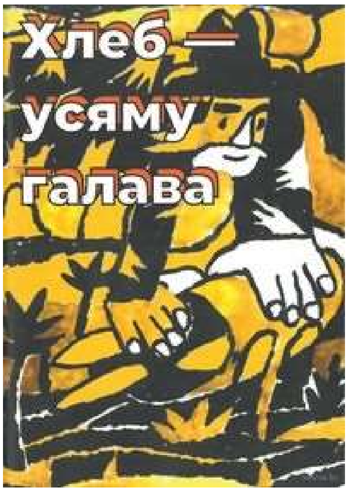
Трахимёнок С. Игры капризной дамы (2023)

Капризной даме по имени Безопасность честно служит главный герой романа - капитан Внучек. Но наступают девяностые годы. Меняются политические ориентиры, меняются коллеги капитана, и только служака Внучек остается самим собой. Он абсолютно не вписывается в новые реалии, за что расплачивается карьерой. Однако Внучек находит в себе силы не только воскреснуть из небытия, но и раз за разом достойно выходить из сложных криминальных ситуаций, используя навыки, которые когда-то дала ему капризная дама по имени Безопасность.

18.54 бел. руб.

Уладзімір Караткевіч. Збор твораў. Том 21 (2023)

У гэтым томе падаецца трэцяя - заключная - частка эпісталярнай спадчыны класіка беларускай літаратуры Уладзіміра Караткевіча, якая ахоплівае 1954 - 1984 гг. Гэта лісты да пісьменнікаў, літаратуразнаўцаў, мастакоў і іншых прадстаўнікоў мастацтва і навукі. Праз знаёства з імі можна ўявіць і зразумець шмат якія моманты жыцця і творчасці пісьменніка.



5.58 бел. руб.

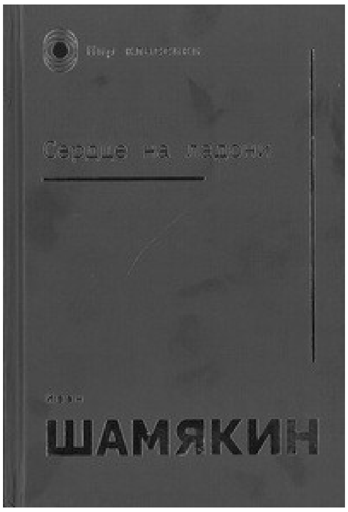
Хлеб - усяму галава. Зборнік твораў пра хлеб (2023)

Хлеб беларусы цэняць, паважаюць, шануюць. І любуюцца ім. Бо ён напраўду прыгожы – і калі ляжыць на стале бохан, і калі трымаеш у руцэ акраец, і калі частуеш каня духмянай скібкай. А хлеб дае моц беларусам і натхняе пісьменнікаў на вершы, казкі і апавяданні. Вазьміце лусту хлеба, разгарніце кнігу – і насалоджвайцеся.

15.72 бел. руб.

Чыгрынаў І. Раман. Апавяданні (2023)

Гэтае выданне працягвае кніжны праект "Народная бібліятэка". Народная, бо кнігу склалі творы, якія выбралі самі чытачы: гэта такія хрэстаматыйныя творы, як раман "Плач перапёлкі", апавяданні "Адна ноч", "Бульба", "Дзівак з Ганчарнай вуліцы" ды інш.



Шамякин И. Сердце на ладони (2023)

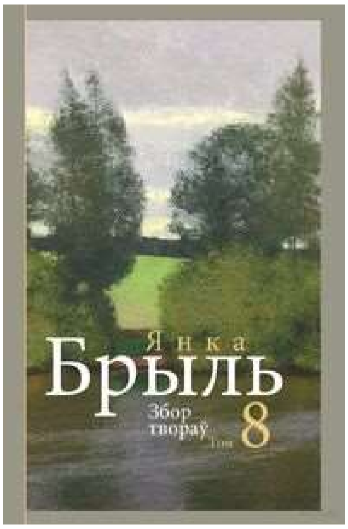
В центре сюжета романа два семейства – хирурга по имени Антон Ярош и журналиста Кирилла Шиковича. Оба они участвовали в подпольной деятельности во время Великой Отечественной войны. После окончания военных действий у журналиста возникает желание рассказать настоящую правду о деятельности подпольных организаций, однако его друг Антон Ярош не поддерживает своего товарища, что становится причиной некоторого недопонимания.

21.88 бел. руб.

Якуб Колас (2023)

Кніга з’яўляецца літаратурнай мазаікай, складзенай з фрагментаў успамінаў самога Якуба Коласа, яго родных, сяброў, паплечнікаў, з дакументаў, артыкулаў і са шматлікіх фотаздымкаў, якія дазваляюць у храналагічным парадку, год за годам, стварыць адмысловы жыццяпіс Песняра і спрыяюць больш глыбокаму разуменню яго асобы.

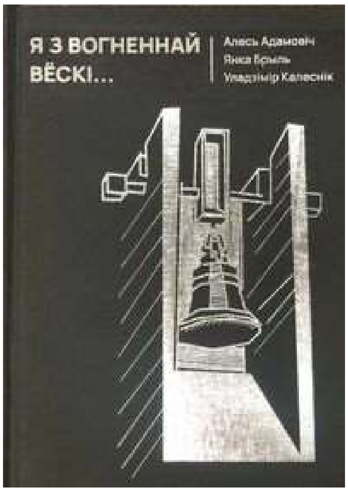
32 бел. руб.



Янка Брыль. Збор твораў. Том 8 (2023)

Вашему вниманию представляется книга "Збор твораў. Том 8".

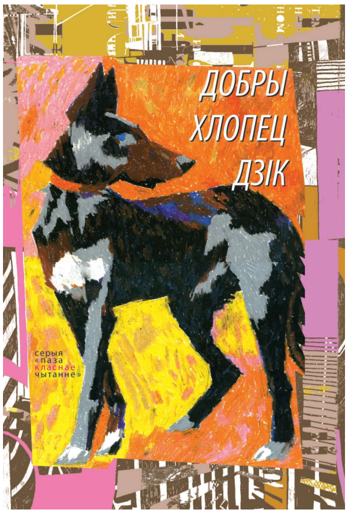
38.6 бел. руб.



Адамовіч А.,Брыль Я. Я з вогненнай вёскі (2022)

Гэта дакументальны зборнік успамінаў пра вынішчэнне нацыстамі беларускіх вёсак разам з людзьмі падчас Другой сусветнай вайны. Аўтары сабралі сведчанні цудам ацалелых непасрэдных сведак са 147 вёсак у 35 раёнах Беларусі. Кніга была ўпершыню выдадзеная ў 1975 г.

30.48 бел. руб.



Добры хлопец Дзік (2022)

Ці хочацца вам, каб чытанне было класным, асабліва пазакласнае? Калі так, дык гэтая кніга для вас. Сяброўства і прыгоды, пошукі і знаходкі, праблемы і іх пераадоленне ў творах Максіма Лужаніна, Ядвігі Бяганскай, Міхася Зарэмбы, Алеся Пальчэўскага і Васіля Хомчанкі нікога не пакінуць абыякавымі.

15.18 бел. руб.

Зямля мая (2022)

У чарговы зборнік серыі "Жывая класіка дзецям" увайшлі вершы Эдзі Агняцвет, Петруся Броўкі, Артура Вольскага, Веры Вярбы і іншых беларускіх паэтаў, прысвечаныя тэме роднай зямлі.

5.4 бел. руб.

24.9 бел. руб.

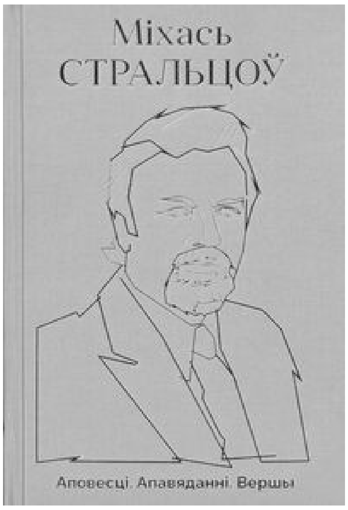
Марчук Г. Раман. Навелы. Каноны (2022)

У кнігу вядомага беларускага пісьменніка, лаўрэата Дзяржаўнай прэміі Беларусі Георгія Марчука ўвайшлі раман «Кветкі правінцыі», а таксама яго лепшыя навелы і каноны.

15.78 бел. руб.

Місько П. Эрпіды на планеце Зямля. Навасёлы (2022)

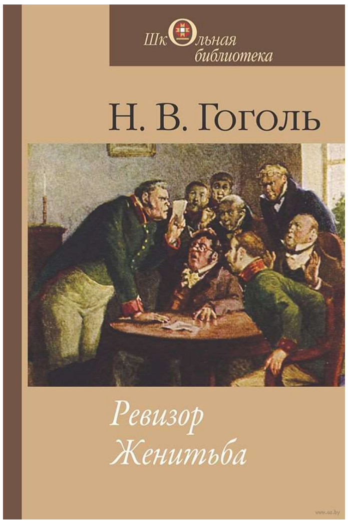
На Зямлю ў касмічным караблі прыляцелі робаты-разведчыкі. Яны называюць сябе Эрпідамі. Эрпіды атрымалі заданне даведацца, што ўяўляюць з сябе Зямля і чалавек. Пра знаёмтсва робатаў з зямлянамі і расказвае аўтар у сваёй фантастычнай і вясёлай аповесці.



22.98 бел. руб.

Стральцоў М. Аповесці.Апавяданні.Вершы (2022)

Гэтае выданне працягвае новы кніжны праект "Народная бібліятэка". Народная таму, што змест кніг складаюць творы, якія прапануюць уключыць самі чытачы: гэта ў тым ліку такія хрэстаматыйныя аповесці і апавяданні, як "Адзін лапаць, адзін чунь", "Смаленне вепрука", "Загадка Багдановіча", "Сена на асфальце", "На чацвёртым годзе вайны", а таксама вершы са зборнікаў "Ядлоўцавы куст", "Цень ад вясла", "Мой свеце ясны".



10.92 бел. руб.

Гоголь Н. Ревизор. Женитьба (2021)

В книгу вошли две комедии Н. В. Гоголя (1809-1852): "Ревизор", "Женитьба". "Ревизор" (1836) – самая важная и самая глубокая, предельно смешная пьеса великого сатирика, где в полной мере воплотился его талант, а также теоретические воззрения о том, какой должна быть общественная комедия. "Женитьба" (1842) – тоже захватывающая и смешная социальная сатира. Книга снабжена приложениями, которые позволяют глубже проникнуть в замысел писателя.

12.48 бел. руб.

Ключавыя канцэпты кітайскай думкі і культуры. Кн.6 (2021)

У кнізе "Ключавыя канцэпты кітайскай думкі і культуры" змешчаны паняцці, якія складаюць аснову светапогляду кітайскага народа. Аўтары раскрываюць адметнасць нацыянальнай ментальнасці: жыццёвых нормаў, прынцыпаў, архетыпаў, карціны свету і набору духоўных каштоўнасцяў.

Ключавыя канцэпты кітайскай думкі і культуры.Кн.7 (2021)

У кнізе "Ключавыя канцэпты кітайскай думкі і культуры" змешчаны паняцці, якія складаюць аснову светапогляду кітайскага народа. Аўтары раскрываюць адметнасць нацыянальнай ментальнасці: жыццёвых нормаў, прынцыпаў, архетыпаў, карціны свету і набору духоўных каштоўнасцяў.

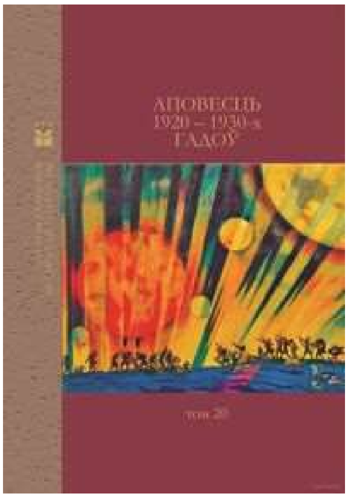
9.96 бел. руб.

Пшонік Г. Бліскучая краіна (2021)

Як вы, шаноўныя хлапчукі і дзяўчынкі, наконт таго, каб не проста пагуляць у відэагульню, а зазірнуць у яе асабіста, гэта значыць – з адваротнага боку камп'ютарнага экрана? А пазнаёміцца з магчымасцямі чароўнага шарыка, што дапамагае намацваць жаданні, пра якія вы самі і не здагадваліся? А даведацца, як вырошчваюцца "крышталікі радасці"? А пабываць на дзіўнай выспе забаў? Не супраць? Тады разгортвайце і чытайце кніжку "Бліскучая краіна".

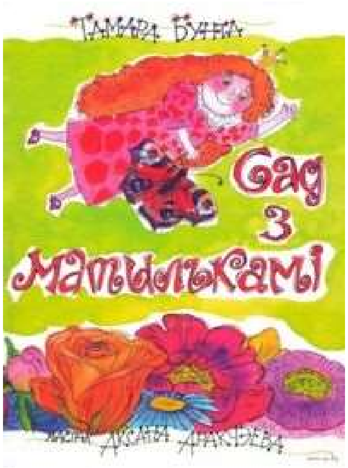
17.28 бел. руб.

Аповесць 1920-1930 гг. ЗКБЛ. Т.20 (2020)



У чарговы том серыі "Залатая калекцыя беларускай літаратуры" ўвайшлі аповесці Л. Калюгі "Ні госць ні гаспадар", В. Каваля "Маладосць", Х. Шынклера "Сонца пад шпалы", Б. Мікуліча "Дужасць", В. Адважнага "Хлапец". Творчасць гэтых празаікаў змагла адэкватна ўхапіць і адлюстраваць жывую тканіну паслярэвалюцыйнай рэчаіснасці, калі на арэну сацыяльнага жыцця выйшла так званая "эпоха паўстання мас". Зборнік адрасуецца шырокаму колу чытачоў, якія цікавяцца літаратурай і культурай Беларусі.

31.98 бел. руб.



17.28 бел. руб.

Бунта Т. Сад з матылькамі (2020)

Гэта аповесць пра дзяўчынку Дашу, якая разумее мову дрэў, кветак, птушак, жукоў і матылькоў. Яе дом нагадвае казачны церам. А побач з ім – цудоўны сад, поўны дзіўных матылькоў. Усе насельнікі саду лічаць, што іх Прынцэса – самая шчаслівая на свеце, бо ездзіць на вазку. Але яны не разумеюць, што вазок гэты – інвалідны. Аднойчы Даша сустракае няшчаснага вусеня з чорнымі рожкамі па ўсім тулаве. Дзяўчынка спрабуе растлумачыць вусеню, што ён не агідная пачвара, а найпрыгажэйшая істота ў іх садзе, матылёк Паўлінава вока, трэба толькі крыху пачакаць. Але вусень не верыць у гэта і хаваецца ад усяго свету ў кукалцы. Аднак Прынцэса саду робіць усё, каб Чорныя Рожкі атрымаў сваё шчасце... Кніга разлічана на дзяцей малодшага і сярэдняга школьнага ўзросту.

15.48 бел. руб.

Гапееў В. Зніч ваўкалака (2020)

Табе, адзінаццацікласніку гарадской школы, можна пакепліваць з вясковых цётак, з іх страхаў з-за чупакабры, якая завялася недзе ў бало- це ды душыць курэй, гусей і нават малых казлянят. Можна пасміхацца з аповеда старой бабулі пра ваўкалака, які вартуе святы зніч. Да той пары, пакуль не здарыцца сапраўднае і страшнае і ты зразумееш: нехта ці нешта жыве тут, побач. Варожае і злое? Ці запужанае і няшчаснае? Чацвярым сябрам трэба яе толькі знайсці ахвяру невядомага звера, але і адкрыць старажытную таямніцу а потым вырашыць: што рабіць са знойдзеным скарбам.

10.96 бел. руб.

Дванаццаць месяцаў. Кн.2 (2020)

"Дванаццаць месяцаў. Кніга 2" – гэта другая кніга праекта "Дванаццаць месяцаў", што складаецца з дванаццаці кніг, у якія ўвайшлі знакамітыя казкі народаў свету, а таксама лепшыя творы беларускіх і замежных дзіцячых пісьменнікаў. Гэта своеасаблівы казачны каляндар, які можна чытаць цэлы год – штодня па адной незвычайнай гісторыі. Асаблівасць праекта ў тым, што пры яго ажыццяўленні выкарыстаны кніжныя ілюстрацыі, створаныя ў розныя гады лепшымі беларускімі мастакамі. Многія з гэтых малюнкаў складаюць залаты фонд айчыннай кніжнай графікі.

10.96 бел. руб.

Дванаццаць месяцаў. Кн.3 (2020)

"Дванаццаць месяцаў. Кніга 3" – гэта трэцяя кніга праекта "Дванаццаць месяцаў", што складаецца з дванаццаці кніг, у якія ўвайшлі знакамітыя казкі народаў свету, а таксама лепшыя творы беларускіх і замежных дзіцячых пісьменнікаў. Гэта своеасаблівы казачны каляндар, які можна чытаць цэлы год – штодня па адной незвычайнай гісторыі. Асаблівасць праекта ў тым, што пры яго ажыццяўленні выкарыстаны кніжныя ілюстрацыі, створаныя ў розныя гады лепшымі беларускімі мастакамі. Многія з гэтых малюнкаў складаюць залаты фонд айчыннай кніжнай графікі.

10.96 бел. руб.

Дванаццаць месяцаў. Кн.4 (2020)

«Дванаццаць месяцаў. Кніга 4» - гэта чацвёртая кніга праекта «Дванаццаць месяцаў», што складаецца з дванаццаці кніг, у якія ўвайшлі знакамітыя казкі народаў свету, а таксама лепшыя творы беларускіх і замежных дзіцячых пісьменнікаў. Гэта своеасаблівы казачны каляндар, які можна чытаць цэлы год - штодня па адной незвычайнай гіеторыі. Аеаблівасць праекта ў тым, што пры яго ажыццяўленні выкарыстаны кніжныя ілюстрацыі, створаныя ў розныя гады лепшымі беларускімі мастакамі. Многія з гэтых малюнкаў складаюць залаты фонд айчыннай кніжнай графікі.

10.96 бел. руб.

Дванаццаць месяцаў. Кн.5 (2020)

"Дванаццаць месяцаў. Кніга 5" – гэта пятая кніга праекта "Дванаццаць месяцаў", што складаецца з дванаццаці кніг, у якія ўвайшлі знакамітыя казкі народаў свету, а таксама лепшыя творы беларускіх і замежных дзіцячых пісьменнікаў. Гэта своеасаблівы казачны каляндар, які можна чытаць цэлы год – штодня па адной незвычайнай гісторыі. Асаблівасць праекта ў тым, што пры яго ажыццяўленні выкарыстаны кніж- ныя ілюстрацыі, створаныя ў розныя гады лепшымі беларускімі мастакамі. Многія з гэтых малюнкаў складаюць залаты фонд айчыннай кніжнай графікі.

10.96 бел. руб.

Дванаццаць месяцаў. Кн.6 (2020)

"Дванаццаць месяцаў. Кніга 6" – гэта шостая кніга праекта "Дванаццаць месяцаў", што складаецца з дванаццаці кніг, у якія ўвайшлі знакамітыя каз- кі народаў свету, а таксама лепшыя творы беларускіх і замежных дзіцячых пісьменнікаў. Гэта своеасаблівы казачны каляндар, які можна чытаць цэлы год – штодня па адной незвычайнай гісторыі. Асаблівасць праекта ў тым, што пры яго ажыццяўленні выкарыстаны кніжныя ілюстрацыі, створаныя ў розныя гады лепшымі беларускімі мастакамі. Многія з гэтых малюнкаў складаюць залаты фонд айчыннай кніжнай графікі.

10.96 бел. руб.

Дванаццаць месяцаў. Кн.7 (2020)

"Дванаццаць месяцаў. Кніга 7" – гэта сёмая кніга праекта "12 месяцаў". што складаецца з дванаццаці кніг, у якія ўвайшлі знакамітыя казкі народаў свету. а таксама леншыя творы беларускіх і замежных дзішічых пісьменнікаў. Гэта своеасаблівы казачны каляндар, які можна чытаць цллы год – штодня па адной незвычайнай гісторыі. Асаблівасць праекта ў тьш, што пры яго ажыццяўленні выкарыстаны кніжныя ілюсграцыі, створаныя ў розныя гады лепшымі беларускімі мастакамі. Многія з гэтых малюнкаў складаюць залаты фонд айчыннай кніжнай графікі.

10.96 бел. руб.

Дванаццаць месяцаў. Кн.8 (2020)

"Дванаццаць месяцаў. Кніга 8" – гэта васьмая кніга гіраекта "Двананцаць месяцаў", што складаецца з дванаццаці кніг. у якія ўвайшлі знакамітыя казкі народаў Свету, а таксама лепшыя творы беларускіх і замежных дзіцячых пісьменнікаў. Гзта своеасаблівы казачны каляндар, які можна чытаць цэлы год – штодня па адной незвычайнай гіеторыі. Асаблівасць праекта в тым, што пры яго ажыццяўленні выкарыстаны кніжныя ілюстрацыі, створаныя ў розныя гады лепшымі беларускімі мастакамі. Многія з гэтых малюнкаў складаюць залаты фонд айчыннай кніжнай графікі.

10.96 бел. руб.

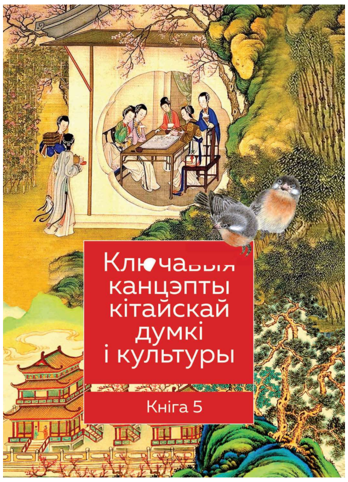
Дванаццаць месяцаў. Кн.9 (2020)

«Дванаццаць месяцаў. Кніга 9» — гэта дзявятая кніга праекта «Дванац- цаць месяцаў», што складаецца з дванаццаці кніг, у якія ўвайшлі знакамітыя казкі народаў свету. а таксама лепшыя творы беларускіх і замежных дзіцячых пісь.меннікаў. Гэта своеасаблівы казачны каляндар, які можна чытаць цэлы год — штодня па адной незвычайнай гісторыі. Асаблівасць праекта v тым, што пры яго ажыццяўленні выкарыстаны кніжныя ілюстрацыі, створаныя ў розныя гады лепшымі беларускімі маста- камі. Многія з гэтых малюнкаў складаюць залаты фонд айчыннай кніжнай графікі.

12.48 бел. руб.

Ключавыя канцэпты кітайскай думкі і культуры. Кн.3 (2020)

У кнізе "Ключавыя канцэпты кітайскай думкі і культуры" змешчаны паняцці, якія складаюць аснову светапогляду кітайскага народа. Аўтары раскрываюць адметнасць нацыянальнай ментальнасці: жыццёвых нормаў, прынцыпаў, архетыпаў, карціны свету і набору духоўных каштоўнасцяў.

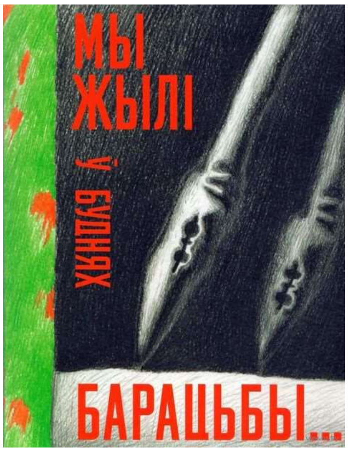


Ключавыя канцэпты кітайскай думкі і культуры. Кн.5 (2020)

У кнізе "Ключавыя канцэпты кітайскай думкі і культуры" змешчаны паняцці, якія складаюць аснову светапогляду кітайскага народа. Аўтары раскрываюць адметнасць нацыянальнай ментальнасці: жыццёвых нормаў, прынцыпаў, архетыпаў, карціны свету і набору духоўных каштоўнасцей.

12.48 бел. руб.

Мы жылі ў буднях барацьбы (2020)



19.38 бел. руб.

У выданні ўпершыню пад адной вокладкай друкуюцца дзённікі чатырох беларускіх пісьменнікаў перыяду Вялікай Айчыннай вайны. Выключнасць кожнага ў тым, што яны адлюстроўваюць падзеі на розных ваенных напрамках, з'яўляюцца своеасаблівым геаграфічным ці тапанамічным паказнікам вялікіх шляхоў Перамогі. Мікола Лобан – удзельнік баёў на Ленінградскім фронце, быў двойчы паранены. Антон Алешка Вялікую Айчынную вайну прайшоў франтавым урачом, спачатку на Заходнім фронце, а потым на 3-м Беларускім. Дзёпнік Пятра Валкадаева раскрывае гераічныя і трагічныя старонкі партызанскага руху на Магілёўпгчыне. Запісы Вісарыёна Гарбука адлюстроўваюць падзеі 1941-1945 гг., звязаныя з абаронай Масквы, вызваленнем Беларусі, Полыігчы, узяццем Берліна. Выхад гэтага зборніка вырашае дзве вельмі важныя праблемы: уводзідь у шырокі навуковы і грамадскі ўжытак новыя крыніцы па гісторыі Вялікай Айчыннай вайны і засцерагае ад знікнення ўнікальныя тэксты.

19.38 бел. руб.

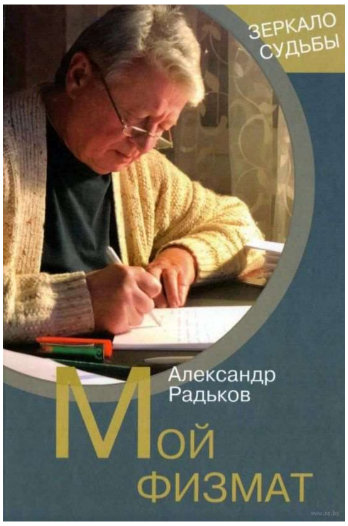
Орлова Т.Д. Алгоритмы удачи:творческие портреты (2020)

В книге известного театрального критика Татьяны Орловой, перу которой принадлежит полувековая летопись жизни белорусского театра, собраны творческие портреты артистов и режиссеров. Разговор о ведущих лицах отечественной сцены ведется с точки зрения современного человека, который видел, осмысливал и неоднократно описывал творческие достижения тех, кто составляет гордость нашего театра – одного из главных институтов художественной жизни общества.

24.48 бел. руб.

Поликанина В. Всех сильнее доброта (2020)

Книга Валентины Поликаниной «Всех сильнее доброта» рассказывает много любопытного о жизни героев, об их мечтах и поступках, проявляющих характеры. Все забавные истории и необычные приключения происходят в удивительном мире детства, где всегда есть место чуду. Книга, иллюстрированная яркими красочными рисунками Елены Карпович, содержит много нужного, поучительного и полезного. Адресована детям дошкольного, младшего и среднего школьного возраста.



33.38 бел. руб.

Радьков А. Мой физмат (2020)

Эта книга о математиках и физиках – ученых, преподавателях университетов, учителях. Все эти люди – очень колоритные личности, оригинальные своим поведением и в учебном процессе, и в непосредственном общении, и в быту. Автор рассказывает о физмате Могилевского университета им. А. А. Кулешова, но масштаб его рассуждений – о физико-математическом образовании в Беларуси, о его традициях, достижениях и перспективах.

20.58 бел. руб.

Уладзімір Караткевіч. Збор твораў. Том 19 (2020)

У гэтым томе падаецца 1-я частка эпісталярнай спадчыны класіка беларускай літаратуры Уладзіміра Караткевіча. Яна дапамагае ўявіць і зразумець шмат якія моманты жыцця і творчасці пісьменніка. Тут чытач можа знайсці адказы на пытанні, узніклыя пры чытанні некаторых яго твораў. Лісты, якія падаюцца, – даступны для нас матэрыял. Некаторыя такія дакументы не выяўлены або застаюцца ў розных архівах (у тым ліку прыватных), што не дазволены для публічнасці. Па магчымасці паказваюцца фрагменты аўтографаў.

23.48 бел. руб.

Янка Брыль. Збор твораў. Том 5 (2020)

У пяты том Збору твораў народнага пісьменніка Беларусі Янкі Брыля (1917-2006) увайшоў раман "Птушкі і гнёзды" (1942-1944, 1962-1964), які лічыцца адным з найлепшых антываенных твораў у беларускай літаратуры другой паловы XX стагоддзя. Падзеі Другой сусветнай вайны перадаюцца ў рамане праз светаўспрыманне ўраджэнца Заходняй Беларусі, былога польскага салдата, які трапіў у нямецкі палон. У творы пісьменнік уздымае шэраг вострых і на сённяшні дзень тэм: чалавек і Радзіма, беларус у свеце, чалавек і вайна.

38.58 бел. руб.

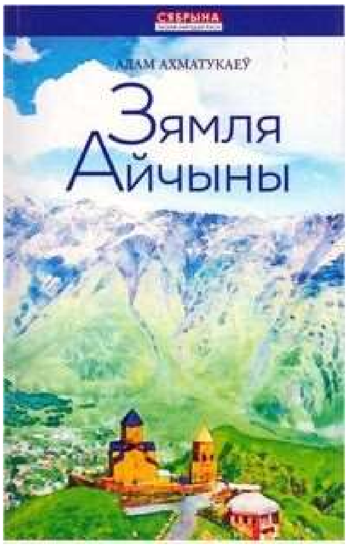
Янка Брыль. Збор твораў. Том 6 (2020)

У шосты том Збору твораў народнага пісьменніка Беларусі Янкі Брыля (1917-2006) увайшлі цыклы лірычных запісаў і мініяцюр 1945-1992 гадоў, якія з'яўляюцца адметным жанрам у творчасці пісьменніка. У іх адлюстраваны роздум аўтара над падзеямі літаратурнага і грамадскага жыцця, вострымі праблемамі сучаснасці, шырыня поглядаў і цікавасць да культур народаў свету. Тэксты вызначаюцца дасціпнасцю, назіральнасцю аўтара, яго ўменнем адбіраць трапныя дэталі, а таксама яскравай народнай мовай.

Ай Цін. Гімн святлу (2019)

Ай Цін (27.03.1910-05.05.1996) – адзін з яркіх паэтаў Кітая. Гэтае выданне – яго другая кніга, якая выйшла ў перакладзе на беларускую мову. Ай Цін унёс значны ўклад у развіццё свабоднага верша, вытрымаў сур'ёзны ўплыў Э. Верхарна, У. Уітмена, У. Маякоўскага. У 1985 годзе ўзнагароджаны Літаратурнай прэміяй Прэзідэнта Францыі Франсуа Мітэрана.

28.08 бел. руб.



Ахматукаеў А. Зямля Айчыны (2019)

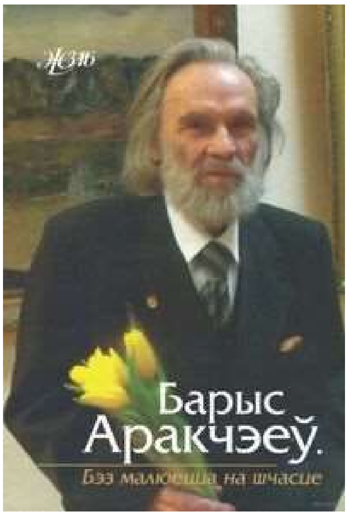
Кнігу вядомага чачэнскага паэта, лаўрэата літаратурнай прэміі імя У. У. Маякоўскага склалі вершы рознай тэматыкі. Але большасць з іх прысвечана малой радзіме. Яны прасякнуты любоўю да роднай зямлі і яе народа, сыноўнім болем за горкае і трагічнае мінулае, верай у перамогу дабра, міру, стваральнасці.

8.5 бел. руб.

17.48 бел. руб.

Аўласенка Г. Як зубраня "Зубраня" наведала (2019)

Жыло-было ў Белавежскай пушчы зубраня Банцік. І марыла яно патрапіць у... "Зубраня". Ну так, у самы знакаміты беларускі летнік. Але мара ягоная так і засталася б марай, калі б не дапамога лясной феі. Яна не толькі адправіла Банціка і ягонага сябра, зайчанятку Вушасціка, у "Зубраня" (у выглядзе хлапчукоў-падлеткаў, вядома ж), але і даручыла ім выявіць там сярод мноства дзяцей чатырох ваўчанят, якіх, таксама ў выглядзе падлеткаў, адправіў у "Зубраня" злы чараўнік. І, вядома ж, не проста так, а з нейкім нядобрым заданнем. Ці ўдалося нашым сябрам выканаць даручэнне феі, і што адбылося потым, пра ўсё гэта можна даведацца, прачытаўшы казачную аповесць.



21.48 бел. руб.

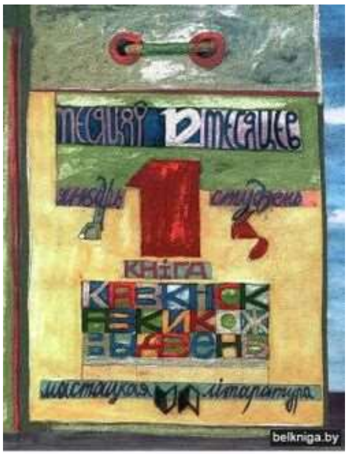
Барыс Аракчэеў. Бэз малюецца на шчасце (2019)

У кнізе сабраны матэрыял пра знакамітага мастака, аднаго з заснавальнікаў сучаснай беларускай школы жывапісу, заслужанага дзеяча мастацтваў Рэспублікі Беларусь, кавалера ордэна Францыска Скарыны Барыса Уладзіміравіча Аракчэева. Чытачы змогуць даведацца пра творчы шлях мастака, а дзённікі творцы, якія друкуюцца ўпершыню і змяшчаюць успаміны пра рэчку дзяцінства Сіць, пра каханне да беларускай дзяўчыны Галі, пра сям'ю і пра тое, што паўплывала на творчы лёс, дапамогуць разгледзець за веліччу таленту трапяткую душу мастака. Сваімі ўспамінамі дзеляцца тыя, хто добра ведаў Барыса Аракчэева – не толькі выдатнага жывапісца, але і высакароднага, сціплага, спагадлівага чалавека. Кніга ілюстравана рэпрадукцыямі твораў мастака, фотаздымкамі з сямейнага архіва, ксеракопіямі некаторых рукапісаў і лістоў творцы. Яна будзе цікавай аматарам на- цыянальнага і сусветнага мастацтва.

37.38 бел. руб.

Гігевіч В. Востраў (2019)

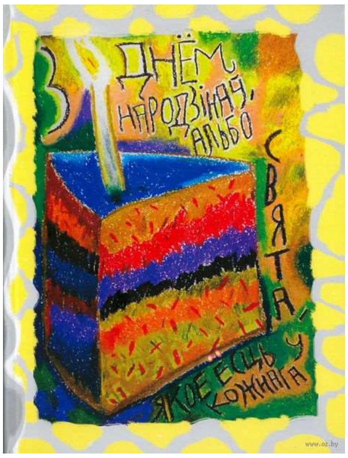
У кнігу прозы лаўрэата прэміі Іенінскага камсамола Беларусі пісьменніка Васіля Гігевіча ўвайшлі чатыры міфы і апавяданні, створаныя ў апошнія гады. Міфы "Гуманоіды", "Востраў", "Карабель", "Страчанае шчасце" прысвечаныя разгляду сучасных тэм і звязаных з развіццём цывілізацыі працэсаў, сувязяў чалавека і прыроды. Апавяданні – іх тры – пра вечную тэму: каханне.



8.46 бел. руб.

Дванаццаць месяцаў. Кн.1 (2019)

"Дванаццаць месяцаў. Кніга 1" – гэта першая кніга праекта "Дванаццаць месяцаў", што складаецца з дванаццаці кніг, у якія ўвайшлі знакамітыя казкі народаў свету, а таксама лепшыя творы беларускіх і замежных дзіцячых пісьменнікаў. Гэта своеасаблівы казачны каляндар, які можна чытаць цэлы год – штодня па адной незвычайнай гісторыі. Асаблівасць праекта ў тым, што пры яго ажыццяўленні выкарыстаны кніжныя ілюстрацыі, створаныя ў розныя гады лепшымі беларускімі мастакамі. Многія з гэтых малюнкаў складаюць залаты фонд айчыннай кніжнай графікі.



15.48 бел. руб.

З Днём народзінаў, альбо Свята, якое есць у кожнага (2019)

Дзень народзінаў – сапраўды свята, якое ёсць у кожнага. Але кожны дзень народзінаў – непаўторны. Як адзначаюць дні народзінаў героі вершаў, апавяданняў і казак вядомых беларускіх пісьменнікаў, якія прыгоды і нечаканасці чакаюць іх, вы даведаецеся ў кнізе, якую цікава чытаць і прыемна дарыць.

7.58 бел. руб.

Зэкаў А. Варыла вячэру варона (2019)

Героі кнігі – хлопчыкі і дзяўчынкі, а таксама "браты нашы меньшыя" – жывуць, разважаюць, гуляюць, весяляцца і сваволяць, часам трапляюць у надзвычай складаныя сітуацыі, але заўсёды знаходзяць з іх выйсце. Анатоль Зэкаў ведае псіхалогію сваіх юных герояў, і таму ягоныя вершы, напісаныя займальна і з гумарам, добра ўспрымаюцца дзіцячай аўдыторыяй. А сваю кемлівасць чытачы могуць праявіць, разгадваючы загадкі, якія завяршаюць кнігу.

35.28 бел. руб.

Карлюкевіч А. Крыніцы святла (2019)

У кнізе "Крыніцы святла", у якую ўвайшлі артыкулы, гутаркі розных гадоў, пісьменнік і журналіст Алесь Карлюкевіч расказвае пра стасункі літаратуры Беларусі з мастацкім словам іншых краін. Найперш – з нацыянальнымі літаратурамі постсавецкай прасторы. Што цікавае перакладчыкам іншамоўнага свету ў паэзіі і прозе Беларусі? Якія выразныя рысы маглі б знайсці чытацкую ўвагу ў беларускім прачытанні, напрыклад, літаратур народаў Расіі ці Кітая? Адказы на гэтыя і іншыя пытанні шукае аўтар разам са сваімі далёка не выпадковымі і цікаўнымі да Беларусі суразмоўцамі. Для шырокага кола чытачоў.

8.58 бел. руб.

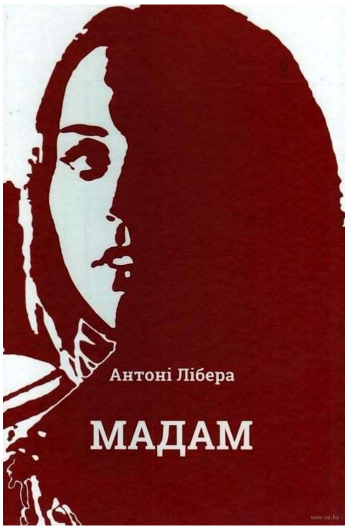
Ключавыя канцэпты кітайскай думкі і культуры. Кн.2 (2019)

У кнізе "Ключавыя канцэпты кітайскай думкі і культуры" змешчаны паняц – ці, якія складаюць аснову светапогляду кітайскага народа. Аўтары раскрываюць адметнасць нацыянальнай ментальнасці: жыццёвых нормаў, прынцыпаў, архетыпаў, карціны свету і набору духоўных каштоўнасцей.

Ключавыя канцэпты кітайскай думкі і культуры. Кн.4 (2019)

У кнізе "Ключавыя канцэпты кітайскай думкі і культуры" змешчаны паняцці, якія складаюць аснову светапогляду кітайскага народа. Аўтары раскрываюць адметнасць нацыянальнай ментальнасці: жыццёвых нормаў, прынцыпаў, архетыпаў, карціны свету і набору духоўных каштоўнасцей.

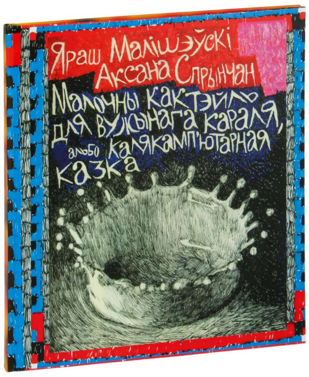
8.58 бел. руб.



Лібера А. Мадам (2019)

Падзеі рамана адбываюцца ў 1960-я гады, якія апісваюцца з доляй горкай іроніі і шчымлівай настальгіі. Апавядальнік, малады чалавек, вучань выпускнога класа, захапляецца настаўніцай французскай мовы і спадзяецца на ўзаемнасць, таму пачынае не толькі марыць, але і дзейнічаць, уключаючы ўвесь свой інтэлект і абазнанасць у паэзіі, музыцы і правілах шахматнай гульні. Раман пра сталенне і сардэчныя раны юнацтва, якіх не загаіць без дапамогі добрай літаратуры.

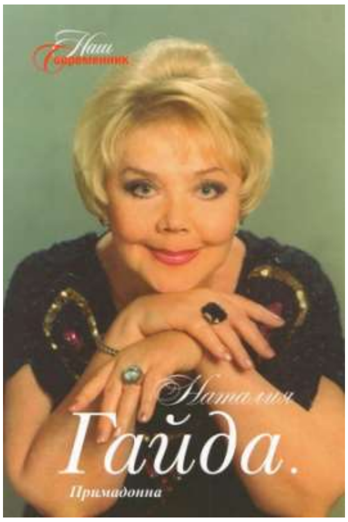
19.38 бел. руб.



19.26 бел. руб.

Малішэўскі Я., Спрынчан А. Малочны кактэйль для вужынага караля (2019)

У гэтай казцы толькі частка казкі, а рэшта – праўда. Незвычайная гісторыя, якая здарылася са звычайнай дзяўчынкай, якая любіць камп'ютар і не любіць малако. Шчасце, калі цябе ёсць каму ратаваць, і шчасце, калі табе ёсць каму дапамагаць. Як заўжды Яраш Малішэўскі і Аксана Спрынчан шмат увагі надаюць не адно сучаснасці, але і беларускім традыцыям, легендам і паданням. Казка складаецца з невялікіх гісторый, якія зручна чытаць нават таму, хто чытае мала, альбо таму, хто чытае шмат у кожную вольную хвілінку.



20.52 бел. руб.

Наталия Гайда. Примадонна (2019)

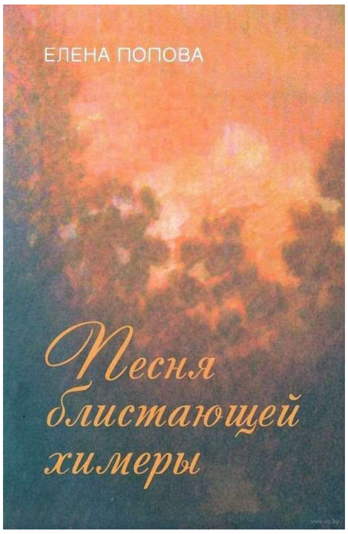
В книге раскрывается жизненный и творческий путь народной артистки Беларуси Наталии Гайды, с именем которой отождествляется становление и развитие жанра оперетты и музыкальной комедии в Беларуси. Издание адресовано широкому кругу читателей, интересующихся театральным искусством.

Парвела Ц. Эла і сябры 2. (2019)

16.62 бел. руб.

У кнігу вядомага фінскага пісьменніка Цімы Парвела ўвайшлі неверагодна смешныя аповеды пра другакласніцу Элу і яе сяброў-фантазёраў. Напрыклад, вырашаць яны, што кухарка ў летнім лагеры — злачынка і ў яе супе зусім не фасоля, а атрута. Ну як не падсцерагчы яе і не напусціць жывога задзірыстага баранчыка? А новы вучань, які з усімі б’ецца і нават настаўніка ўкусіў за лытку, — гэта, вядома, іншапланетнік! І ці не змова гэтых злавесных гуманоідаў — падгадаваць усіх школьнікаў, каб пасля з’есці падчас футбольнага матча? Усе прыгоды, вядома, заканчваюцца весела. І высновы добрыя: трэба сябраваць, а калі нехта не такі, як усе, не значыць, што ён горшы. Асабліва цікавая мадэль паводзін дарослых, якія з гумарам зносяць наступствы бурлівай фантазіі дзетак і ўмеюць падтрымаць іх гульню і павярнуць на карысць.

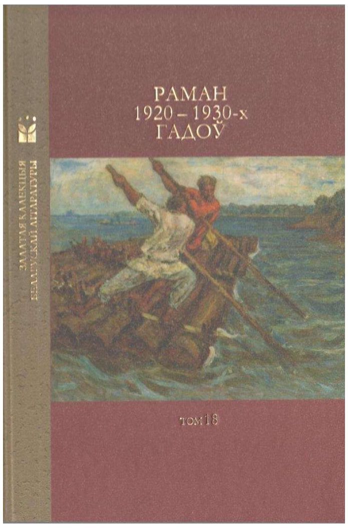
Попова Е. Песня блистающей химеры (2019)



26.64 бел. руб.

Проза Елены Поповой – это попытка художественного осмысления реальности. Она метафорична, насыщена символами и подтекстом, в то же время это рассказы о людях, проживавших свою жизнь в сложном и не всегда понятном мире вседлящейся "эпохи перемен". Автор любит своих героев, но понимает и то, что судьба каждого, вплетенная в судьбы других, в судьбу мира, несет в себе загадку предназначения, разгадать которую должен сам герой, а вместе с ним и читатель.

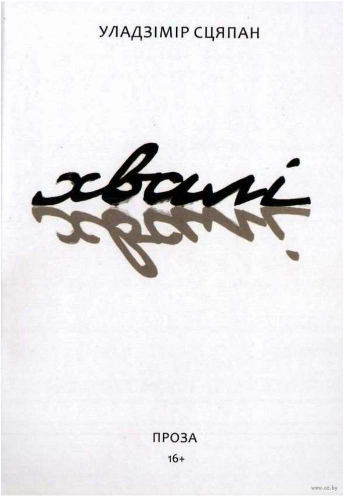
Раман 1920 -1930 гг. ЗКБЛ. Т.18 (2019)



33.54 бел. руб.

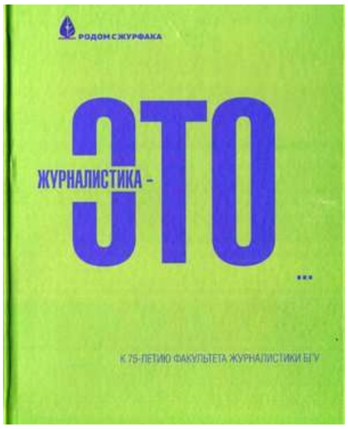
Беларускі раман 1920-х – 1930-х гг. дадаў асаблівы каларыт у літаратурны працэс айчыннай паэтыкі, эстэтыкі і філасофіі мастацтва слова. У гэты перыяд выразна акрэслілася нацыянальнае пытанне. Імкненне народаў набыць суверэнітэт, заняць сваё пачэснае месца на палітычнай мапе Еўропы зрабілася мастацкім мэйстрымам беларускай літаратуры пачатку ХХ ст. У том увайшлі раманы такіх самабытных празаікаў Беларусі 1920-х – 1930-х гг., як Янка Нёманскі ("Драпежнікі"), Платон Галавач ("Праз гады"), Лукаш Калюга ("Пустадомкі") і Сымон Баранавых ("Калі ўзыходзіла сонца"). Іх творчыя біяграфіі яднаюць два важныя моманты ў гісторыі нашай краіны. Усе яны сваім талентам былі пакліканы на вялікую справу літаратурнага і культурнага развіцця і росквіту радзімы, і ўсе яны сталі ахвярамі ціску таталітарнай сістэмы.

Сцяпан У. Хвалі (2019)



19.68 бел. руб.

Кожнае мастацтва імкнецца выйсці за свае межы. Проза Уладзіміра Сцяпана – яскравы прыклад такога памкнення. Пра што б ён не пісаў, перад чытачом імгненна ўзнікае выява. Чытаеш словы, а бачыш людзей, краявіды, рэчы, пра якія сказана ўсяго некалькі сказаў. У нечым такая выяўленчая проза нагадвае мастацкае і дакументальнае кіно, дзе камера фіксуе дробныя дэталі і вялікія панарамы. Але ўсе карціны працуюць на сюжэт твора, на яго змест.



29.48 бел. руб.

“Журналистика – это…”: к 75-летию журфака БГУ (2019)

Книга "Журналистика – это..." открывает серию "Родом с журфака", посвященную знаменитым выпускникам факультета журналистики Белорусского государственного университета. В этом сборнике – интервью и истории о главных редакторах и руководителях СМИ Беларуси. Имена одних – славная история белорусской журналистики. Другие – определяют сегодня повестку дня нашей страны. В рассказах героев книги – воспоминания о трудностях и радостях журналистской судьбы, об учителях и незабываемых уроках профессии. Среди авторов – преподаватели, студенты факультета журналистики, известные белорусские журналисты. Книга адресована всем тем, кто интересуется журналистикой как профессией, особым видом творческой деятельности.

36.9 бел. руб.

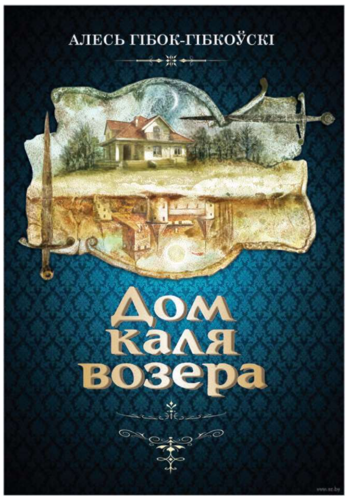
Іван Міско. Зорны шлях (2018)

Прадстаўляем вашай увазе кнігу беларускага скульптара Івана Міско "Зорны шлях".

24.36 бел. руб.

Васючэнка П. Жаласлівая каралеўна (2018)

Казкі Пятра Васючэнкі вядуць у свет, дзе поруч з людзьмі жывуць таксама звяры і птушкі, жабкі, рыбкі, кузуркі і чарвячкі, якія таксама ўмеюць радавацца, смуткаваць, шукаць шчасце. Кніга споўненая любоўю да ўсяго жывога. У казкі запрашаюць усіх, хто любіць прыгоды, дзівосы, цудоўныя пераўтварэнні і гумар.



10.44 бел. руб.

Гібок - Гібкоўскі А. Дом каля возера (2018)

Казкі гэтага аўтара ствараюць свет рамантычны, трагічны і вельмі беларускі. Хлопчык Толік, напрыклад, тыповы "патраплянец" – увайшоў у дзверы ў падвале новага дому і апынуўся ў часе князя Віценя. Што застаецца? Папярэдзіць тутэйшых пра хуткі напад крыжакоў, атрымаць медаль і вярнуцца.

29.46 бел. руб.

Драматургія першай паловы ХХ ст. ЗКБЛ. Т.16 (2018)

Першая палова ХХ стагоддзя – лёсавызначальны час для беларускай драматургіі. Пачалі дзейнічаць новыя тэатральныя калектывы, развіваўся аматарскі тэатр, загучалі новыя імёны (У. Галубок, Е. Міровіч, В. Шашалевіч, Л. Родзевіч, Я. Дыла, Ф. Аляхновіч), значна пашырыліся жанрава-тэматычныя абсягі творчасці пісьменнікаў. У зборнік увайшлі п'есы, якія найбольш яскрава характарызуюць тагачасную эпоху. Творы падаюцца ў храналагічным парадку, што дае магчымасць прасачыць гістарычны шлях беларускай п'есы цягам паловы стагоддзя. Адрасуецца шырокаму колу чытачоў.

Казаков В. Века, плывующие в Днепре (2018)

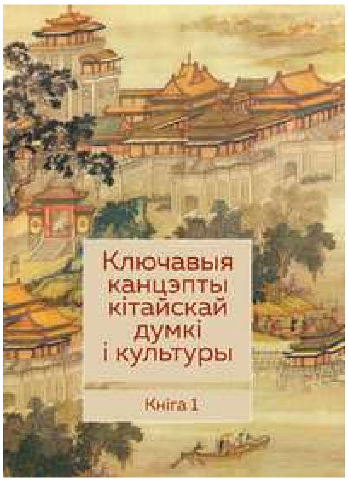
12.9 бел. руб.

Известный белорусский писатель Валерий Казаков на этот раз не прибегает к острой сатире, мастером которой является. Он пишет лирический гимн своей родине, Могилевщине, путешествуя с читателем в разные эпохи, разгадывая мистические загадки и смакуя воспоминания. Вот мы встречаем апостола Андрея, который проплывает по Днепру на челне, исполняя свою миссию, и встречает "солнечных людей" – кривичей да дреговичей. Вот мы следим за судьбой креста Евфросинии Полоцкой, исчезнувшего во время последней войны, – как известно, он был вывезен из Могилева. Увидим смерть короля Стефана Батория. Восстание жителей Могилева. Погрузимся в мир исконных реалий традиционного быта – сенокос, сеновал, баня. Попадем на таинственный островок среди болот, где можно встретить девицу-птицу. Узнаем историю маленькой церквушки в полесской деревеньке, где тоже служил "солнечный человек".

22.32 бел. руб.

Касцючэнка Н. Час жніва і час пакаяння (2018)

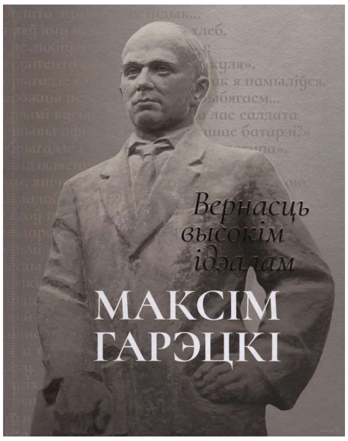
Аповесць і апавяданні, якія ўвайшлі ў кнігу, створаны на няпростым і супярэчлівым жыццёвым матэрыяле. Аповесць напісана ў рэдкім літаратурным жанры – псіхалагічнай споведзі, у якой усё быццам вакол сябе, але – ад малога да вялікага, ад асабістага да агульначалавечага. Пісьменніца на ўласным прыкладзе імкнецца асэнсаваць прыроду такіх чалавечых якасцен, як эгаізм, слабаволле, здрадніцтва. А таксама – найгалоўнейшага з пачуццяў: любові. Адметнасць твораў – вытанчаны лірызм, неверагодна абвостраная эмацыянальнасць і ў той жа час спелы, глыбокі псіхалагізм.



8.1 бел. руб.

Ключавыя канцэпты кітайскай думкі і культуры. Кн.1 (2018)

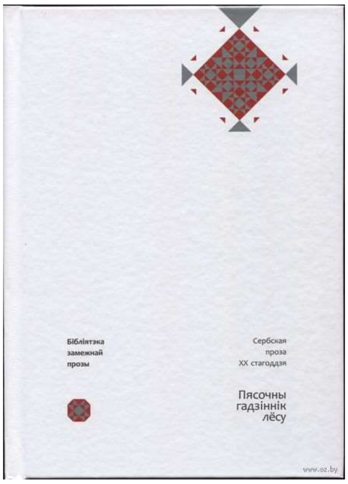
У кнізе "Ключавыя канцэпты кітайскай думкі і культуры" змешчаны паняцці, якія складаюць аснову светапогляду кітайскага народа. Аўтары раскрываюць адметнасць нацыянальнай ментальнасці: жыццёвых нормаў, прынцыпаў, архетыпаў, карціны свету і набору духоўных каштоўнасцей.



22.14 бел. руб.

Максім Гарэцкі. Вернасць высокім ідэалам (2018)

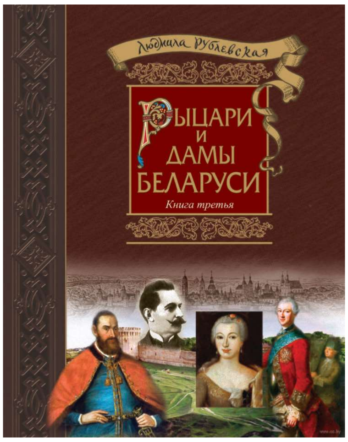
"Браму скарбаў сваіх адчыняю... Чакаю спагаднага, блізкага сэрца, але ж брама адчынена ўсім... Хай заходзяць! Прыняць іх гатоў. Цярпліва, пакорна прымаю: добрым манерам я добра навучыўся. Дабра прыхавана нямала: залатога смутку багатыя скрыні, самацветнай бяссільнасці доўгія нізкі, бясцэннае роспачы буйныя зерні..." З успамінаў паўстае чалавек чулы і разумны, сумленны і таленавіты. Які ў высылцы грае сваім дзецям на скрыпцы і чытае ўслых "Песнь пра Гайявату", прадае адзіную сваю ўцеху – прыёмнік, каб заплаціць доктару, які лечыць дачку. Зачароўвае студэнтаў лекцыямі так, што прыходзяць нават тыя, каго лекар звольніў па хваробе. Працуе па 12-16 гадзін у суткі. І любіць з'ядаць ружаваты, мяккі кончык ліста аеру...



14.7 бел. руб.

Пясочны гадзіннік лёсу (2018)

У зборнік "Пясочны гадзіннік лёсу" ўвайшлі ўзоры малых жанраў сербскай прозы. Тэматычныя абсягі твораў вельмі шырокія: фантастычныя павароты лёсу, разнастайны свет чалавечых пачуццяў, актуальныя пытанні сучаснасці, спробы знайсці незвычайнае ў штодзённым. Чытач пазнаёміцца з найлепшымі сербскімі пісьменнікамі: Горанам Петравічам, Драгаславам Міхаілавічам, Драгамірам Папнавакавым, Грозданай Олуіч, Радаславам Пайкавічам, Аляксандрам Гаталіцам ды іншымі.



Рублевская Л. Рыцари и дамы Беларуси. Кн.3 (2018)

Это третья книга очерков Людмилы Рублевской, в которых популярным языком рассказывается об известных и неизвестных персонажах белорусской истории. Очерки публиковались в рубрике "Рыцари и дамы" газеты "СБ-Беларусь сегодня".

17.1 бел. руб.

Шыманскі М. Вяртанне да родных бяроз (2018)

У сваёй новай кнізе "Вяртанне да родных бяроз" вядомы беларускі журналіст, пісьменнік Міхаіл Шыманскі працягвае вельмі актуальную ў наш час тэму, якая з'яўляецца прыярытэтнай у творчасці аўтара. Гэта лірычна-філасофскі роздум пра нашу Беларусь, яе гісторыю, слаўныя традыцыі, багатую духоўную спадчыну, непаўторную прыроду. Асаблівае значэнне надаецца малой радзіме, бо менавіта там – вытокі жыцця, карані кожнага з нас. Аснову кнігі складаюць хвалюючыя аповеды пра людзей, патрыётаў сваёй Айчыны, нястомных рупліўцаў. Кніга ў першую чаргу адрасавана нашай моладзі, якая жадае больш ведаць пра сваю Бацькаўшчыну.

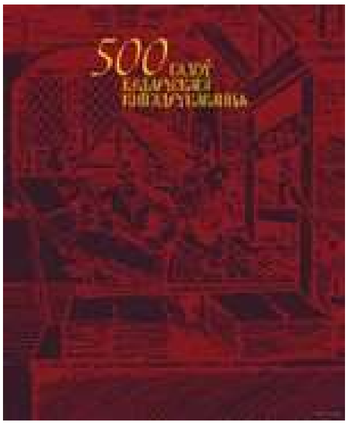
43.68 бел. руб.

Янка Брыль. Збор твораў. Том 1 (2018)

Представляем вашему вниманию Том 1 "Збора твораў" Янки Брыля. "Як маленькі", "Сустрэча", Сёння "Дзяды"!, "Разбуди меня завтра рано...", "Яна", "Проста і ясна", "Як не тая", "Цюцік", "Марыля", "Праведнікі і зладзеі", і інш.

26.16 бел. руб.

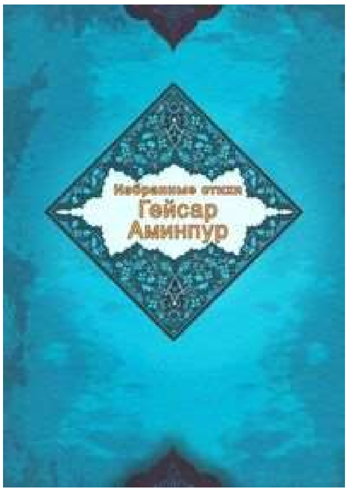
500 гадоў беларускага кнігадрукавання (2017)



46.98 бел. руб.

Па старонках выдання "500 гадоў беларускага кнігадрукавання" можна прасачыць не толькі гісторыю беларускай кнігі ад першадрукара Францыска Скарыны, але і ўсю гісторыю беларускай кнігі, пачынаючы ад часоў Полацкага, Смаленскага і Тураўскага княстваў (IX-XIII стст.), і да сённяшняга дня. Аснову кнігі склалі артыкулы прафесара кафедры тэорыі і гісторыі інфармацыйна-дакументных камунікацый установы адукацыі "Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў", кандыдата педагагічных навук, дацэнта Ларысы Доўнар, якая з'яўляецца адным з найдасведчаных даследчыкаў гісторыі кнігі ў Беларусі. Кніга будзе цікавай усім неабыякавым да гісторыі нашай краіны, яе культурнай спадчыны, традыцый кнігадрукавання і асветы.

Аминпур Г. Избранные стихи (2017)



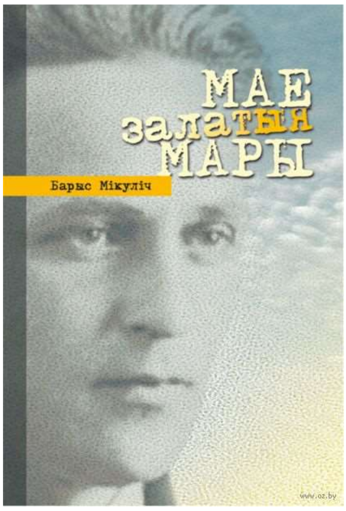
6.7 бел. руб.

Представляем вашему вниманию избранные стихи Аминпура Гейсара.

14.4 бел. руб.

Казаков В. Тень гоблина (2017)

Роман "Тень Гоблина" не только принес известность автору, был отмечен престижными литературными премиями в России и за ру-бежом, но и явился образно иллюстрацией сложного периода рос-сийской истории. Второй срок Бориса Ельцина, возвышение оли-гархов, как правящего клана, появление "семьи", нового двора при теряющем силу президенте, формирование средневекового института "приемника" и другие, приводные ремни власти, достоверно описаны автором, волей случая, ставшим их свидетелем и участником. Все персонажи и события, описанные в романе, вымышлены, а совпадения имен и фамилий случайны и являются плодом фантазии автора.



12.42 бел. руб.

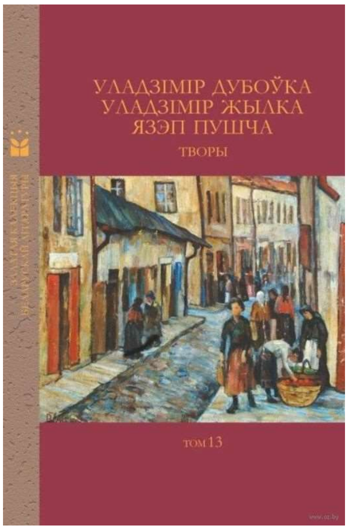
Мікуліч Б. Мае залатыя мары (2017)

Імя Барыса Мікуліча (19.08.1912-17.06.1954), якому ў гэтым годзе споўнілася 105 гадоў з дня нараджэння, добра вядомае тым, хто любіць літаратуру, створаную ў 30-я і пасляваенныя гады XX стагоддзя. У кнігу "Мае залатыя мары" ўвайшлі творы, чытаючы якія яшчэ раз пераконваешся, што наша Беларусь заўсёды была багатай на самабытныя таленты. На жаль, не ўсе, як Барыс Мікуліч, змаглі цалкам рэалізавацца.

13.5 бел. руб.

Нявеста для Базыля (2017)

Няма ніводнага дарослага, а пагатоў дзіцяці, якія не любілі б казкі. Уваходзіць у свет кнігі аўтарскіх казак "Нявеста для Базыля" можна і сам-насам, і ўсёй сям'ёй, і кампаніяй вясёлых і разумных сяброў. Вы даведаецеся пра дванаццаць подзвігаў пацучыхі Дусі, як паразумецца з ліфтам, хто такія вужалкі і якую нявесту абраў Базыль. Добра вядомыя і маладыя аўтары запрашаюць вас у свет сваіх казак.



25.5 бел. руб.

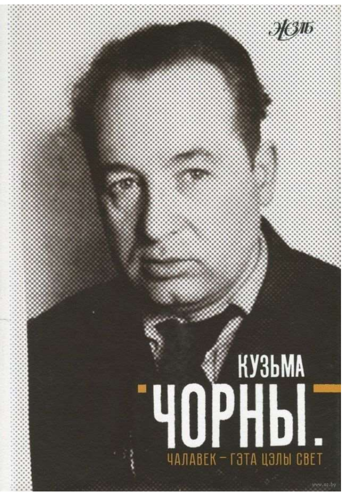
Дубоўка У., Жылка У., Пушча Я. ЗКБЛ. Т.13 (2016)

У кнізе прадстаўлена творчасць найбольш самабытных і яркіх паэтаў першай траціны ХХ стагоддзя – Уладзіміра Дубоўкі, Уладзіміра Жылкі і Язэпа Пушчы. Склаўшыся як творчыя асобы ў "Ма ладняку", а потым утварыўшы ў 1926 г. літаратурнае аб'яднанне "Узвышша" (У. Жылка далучыўся крыху пазней як заходнебеларускі паэт), яны сталі лідарамі літаратурнага працэсу 1920-х гг., паэтамі-наватарамі, якія смела выкарыстоўвалі стылістыку сучасных ім авангардных плыняў, эксперыментавалі са словам у пошуках новага мастацкага стылю, сугучнага ўзрушліва-"бурапеннаму" пералому эпох. Упершыню ў гэтым выданні друкуецца поўная рэдакцыя верша "Праметэй" У. Жылкі, узнаўляюцца і ўдакладняюцца аўтэнтычныя аўтарскія рэдакцыі іншых твораў.

9.95 бел. руб.

Ева ў пошуках Адама (2016)

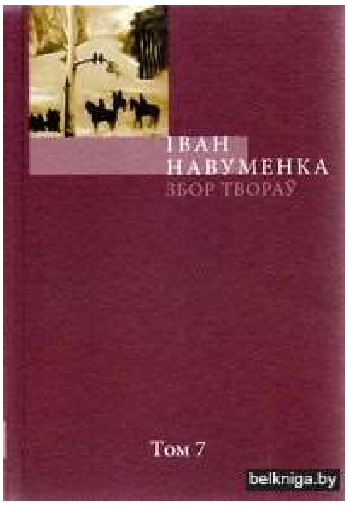
Ева ў пошуках Адама» — дзясятая кніга серыі «Вера. Надзея. Любоў». Аўтары апавяданняў і аповесцей — пісьменнікі розных пакаленняў і рознага светапогляду — ствараюць маштабную карціну людскіх узаемаадносін, дзе ў першую чаргу цэняцца шчырыя пачуцці.



15.35 бел. руб.

Кузьма Чорны. Чалавек - гэта цэлы свет (2016)

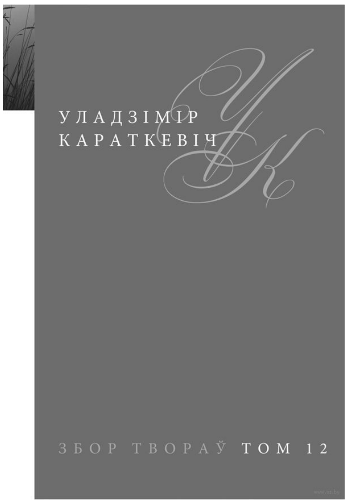
У гэтай кнізе, якая падрыхтавана да 115-годдзя з дня нараджэння класіка беларускай літаратуры Кузьмы Чорнага, сабраны ўспаміны, артыкулы, эсэ, інтэрв'ю яго родных, пісьменнікаў, літаратуразнаўцаў, дзеячаў мастацтва. Яны ствараюць партрэт чалавека, які меў шчасце быць мастаком слова "Боскай міласцю" і зведаў на ўласным лесе ўсе цяжкасці, што выпалі на долю яго пакалення, але не здрадзіў сабе, чытачам, Бацькаўшчыне. Упершыню друкуецца некалькі ўнікальных матэрыялаў з сямейнага архіва пісьменніка, а таксама лісты Кузьмы Чорнага з фондаў БДАМЛМ.



10.9 бел. руб.

Навуменка І. Зб. тв. у 10 т.Т.7 (2016)

Представляем вашему вниманию сборник произведений Ивана Науменко, том 7.



15 бел. руб.

Уладзімір Караткевіч. Збор твораў. Том 12 (2016)

У дванаццаты том Збору твораў Уладзіміра Караткевіча ўвайшлі эсэ-нарысы – публіцыстычныя творы пра Беларусь, яе рэгіёны і гарады, пра Украіну і Латвію, пра Кіеў і Вільнюс. Адмысловы погляд пісьменніка, адлюстраваны ў своеасаблівай "публіцыстычнай лірыцы", з цягам гадоў застаецца актуальным і запатрабаваным, нібы запрашае чытача задумацца над многімі праблемамі сучаснасці.

13.9 бел. руб.

Уладзімір Караткевіч. Збор твораў. Том 13 (2016)

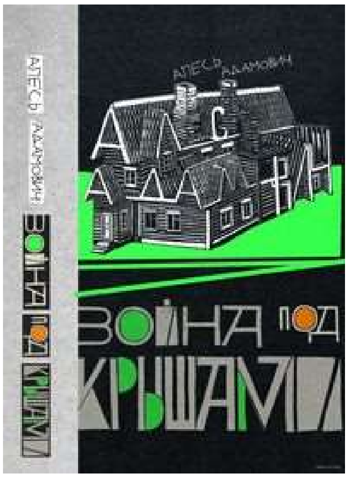
У трынаццаты том Збору твораў Уладзіміра Караткевіча ўвайшлі публіцыстычныя творы, друкаванне якіх распачата ў дванаццатым томе. У прыватнасці, пададзена аўтабіяграфія і адказы на пытанні, змешчаны эсэ-партрэты, прысвечаныя знакавым постацям беларускай, украінскай і рускай гісторыі ды культуры, эсэ-артыкулы і эсэ-фельетоны, у якіх разглядаюцца розныя аспекты жыцця грамадства.

13.8 бел. руб.

Аблажэй А. Красамоўнае сэрца (2015)

Ці трэба слухацца голасу ўласнага сэрца? Як знайсці сапраўднае каханне? Чаму людзям патрэбныя прыгажосць, музыка і мастацтва? Гэтыя зусім сур’ёзныя, "дарослыя" пытанні разглядаюцца не ў філасофскім трактаце, а ў дзіцячай казцы "Красамоўнае сэрца", якую напісаў і праілюстраваў мастак Алег Аблажэй. Як і ў кожнай казцы, з героямі здараюцца неверагодныя прыгоды, але ўрэшце ўсё заканчваецца добра.

Адамович А. Война под крышами (2015)



5.42 бел. руб.

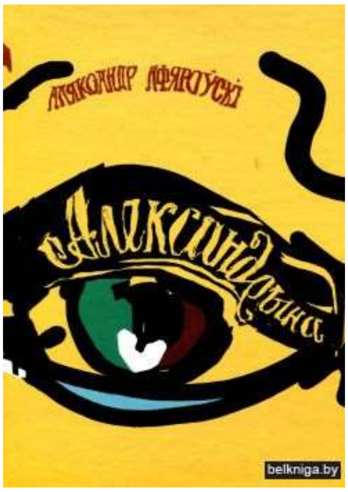
Роман "Война под крышами" впервые опубликован в 1960 г. в журнале "Дружба народов", в основе его автобиографические события. Книга вышла в Минске в 1960 году, последнее издание было в 1995 году. Литературный образ Анны Михайловны Корзун, одной из главных героинь дилогии "Война под крышами" и "Сыновья уходят в бой", Алесь Адамович создавал, опираясь на жизненный опыт своей матери. Позже он отметил: "Если мне что и удалось в романе "Война под крышами", то это потому, что прежде эту книгу мать написала собственной жизнью". По сюжету дилогии в конце 1960-х гг. были сняты одноименные художественные фильмы (кинорежиссер Виктор Туров). Именно для этих фильмов Владимир Высоцкий написал свои известные военные песни. Главную роль матери сыграла известная актриса Нина Ургант.

Антонович С. Ушедшие в бессмертие (2015)

10.42 бел. руб.

Документально-историческая книга известного писателя Славомира Антоновича написана на основе уникальных архивных документов КГБ, на которых до сих пор стоит гриф «совершенно секретно». Автор использовал большое количество зарубежных и советских источников, исследований, публицистических произведений, дневники и воспоминания, малоизвестные материалы, которые раскрывают страшные, суровые времена репрессий в Белоруссии в сложный и драматический период в жизни Советского государства, связанный с именем Сталина. Писатель хорошо известен читателям по историческим романам «Петр Машеров», «Призраки Можейковской крепости», «В августе девяносто первого…», «Черный омут Немана», документальным книгам «Приговоренные к расстрелу», «Жизнь вне закона», «Судьба до востребования», «Узники Пищаллова замка», «Диверсант Сталина», книге поэзии и прозы «Вяртанне ў юнацтва».

Афяроўскі А. Александрына (2015)



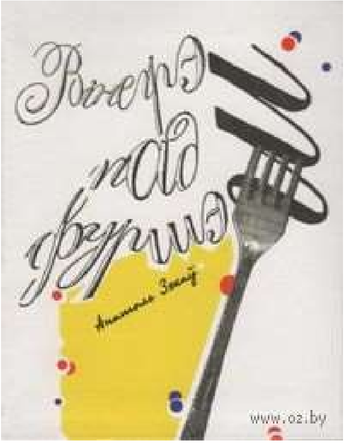
14.04 бел. руб.

Галоўную гераіню новага рамана завуць Александрынай. Александрына маладая, нявопытная дзяўчына з даволі складаным лёсам, таму што з-за няўдачы першага нязбытнага кахання яна пакінула бацькоўскую сям'ю і пачала самастойны жыццёвы шлях, які напоўнены начаканымі калізіямі, падзеямі, сутыкненнямі людскіх характараў. Сюжэт твора даволі дынамічны, напружаны, псіхалагічны завостраны.

Бельскі А. Недаспяваныя песні (2015)

Зборнік знаёміць з творчай спадчынай паэтаў Беларусі, якія загінулі ў гады Вялікай Айчыннай вайны. Многія вершы яднаюць матывы ўслаўлення радасці жыцця, веры ў лепшую будучыню, пачуццё палымянай любові да Радзімы. Гераічнае і трагічнае яскрава ўвасобілася ў паэтычных творах, напіса-ных у суровых умовах ваеннага часу. Адрасуецца вучням устаноў сярэдняй адукацыі, а таксама настаўнікам, студэнтам і ўсім аматарам беларускай паэзіі.

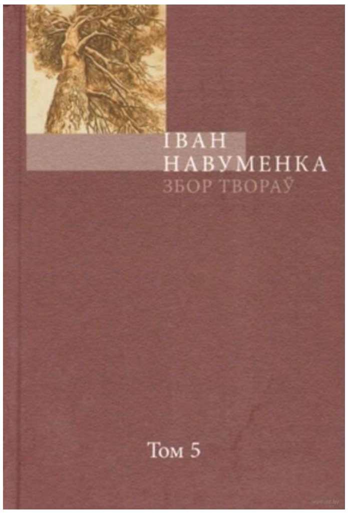
6.42 бел. руб.



Зэкаў А. Вінегрэт пад фуршэт (2015)

У кнізе "Вінегрэт пад фуршэт" змешчаны творы самага рознага кшталту: апавяданні, былі, абразкі, гумарэскі, мініяцюры, байкі, эпіграмы, пародыі, вясёлыя рэцэнзіі і нават невялікая п’еса, прыдатная для пастаноўкі на вясковай сцэне. Розныя па форме і тэматыцы, яны тым не менш падобныя ў адным: кожны, самы невялічкі твор, узнімае настрой, бо і насамрэч гэта вясёлая кніга. Героі ў са-мых драматыч-ных варунках свайго жыцця не губляюць аптымізму, да кож-най праявы ставяцца па-філасофску ды яшчэ і пасмейваюцца з сябе.

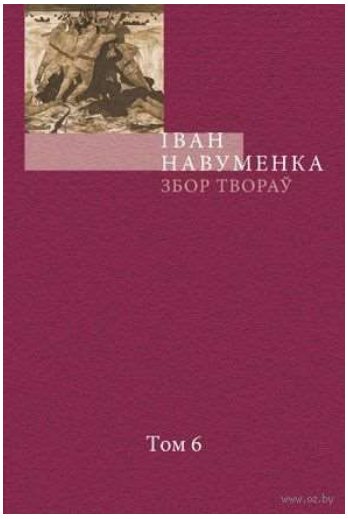
7.56 бел. руб.



Навуменка І. Зб. тв. у 10 т.Т.5. (2015)

У пяты том Збору твораў народнага пісьменніка Беларусі Івана Навуменкі (1925-2006) увайшлі раманы "Сасна пры дарозе" і "Вецер у соснах", створаныя ім у 1962-1967 гг.

18.3 бел. руб.



13.5 бел. руб.

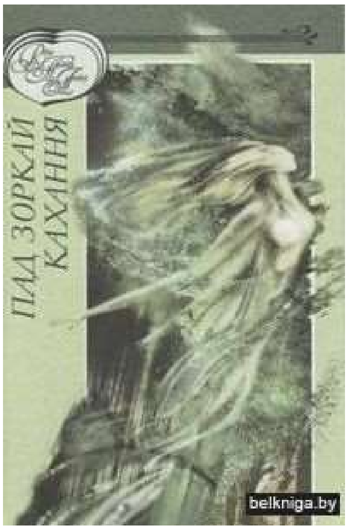
Навуменка І. Зб. тв. у 10 т.Т.6 (2015)

У шосты том Збору твораў народнага пісьменніка Беларусі Івана Навуменкі (1925-2006) увайшлі раманы "Сорак трэці" і "Смутак белых начэй", напісаныя ім у 1970-я гг.

17.92 бел. руб.

Наталья Тышкевич. Роскошный палисадник: советы практиков (2015)

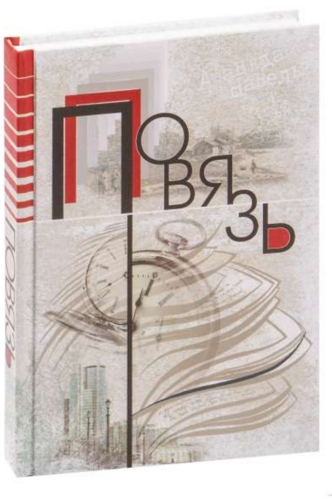
Цветоводство и дизайн – особые сферы садовой культуры. Хочется, чтобы участок был не только красивым, но и изысканным. И без взгляда со стороны, без практических советов цветоводов-профессионалов и любителей с многолетним опытом порой трудно найти свою изюминку. Не менее требовательны к себе и домашние "зеленые" любимцы. Комнатные растения – это маленькие оазисы среди суеты и бетона, делающие наш мир уютнее и теплее. Не забыты и домашние экзоты. Эта книга поможет не только правильно выбрать культуры и обеспечить им должный уход, но и подскажет, как распланировать свой участок. В основе книги – публикации автора, которые на протяжении ряда лет выходили на страницах газеты "Советская Белоруссия" в еженедельном выпуске "Сад и огород".



12.28 бел. руб.

Пад зоркай кахання (2015)

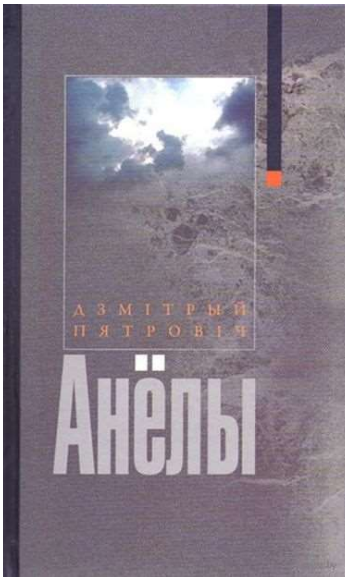
Прадстаўляем вашай увазе калектыўны зборнік "Пад зоркай кахання".



5.51 бел. руб.

Повязь. Зборнік (2015)

У кнізе змешчаны апавяданні і навелы сучасных беларускіх пісьменнікаў. Майстры мастацкага слова глыбока пранікаюць у розныя сацыяльныя сферы, адлюстроўваюць духоўны свет чалавека, спасцігаюць найважнейшыя законы развіцця грамадства. У зборнік увайшлі розныя паводле зместу апавяданні і навелы – дакументальныя, сацыяльныя, прыгодніцкія, гістарычныя, дэтэктыўныя, пейзажныя, лірычныя, філасофскія, трагічныя, сатырычныя, гумарыстычныя, містычныя, алегарычныя, фантастычныя, міфалагічныя і побытавыя.



4.42 бел. руб.

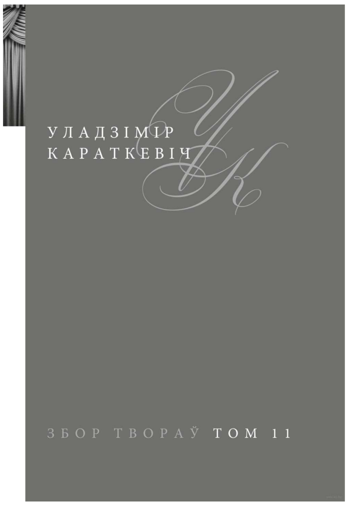
Пятровіч Д. Анёлы (2015)

У зборнік Дзмітрыя Пятровіча ўвайшлі аповесці, апавяданні, эсэ, якія раней былі апублікаваны і атрымалі станоўчую ацэнку крытыкі і чытачоў, а таксама новыя творы пісьменніка. Містычна-прыгодніцкая аповесць "Белая Жанчына" напісана на выключна новым для беларускай прозы матэрыяле – пра спелеолагаў. Як вядома, гэта людзі, апантаныя даследаваннем пячор. У аснову дэтэктыўнай аповесці "Джэк" і апавядання "Анёлы"пакладзены рэальныя падзеі. Апавяданне "Цана крыві" прысвечана памяці ахвяр трагедыі ў мінскім метро 11 красавіка 2011 года.

5.52 бел. руб.

Трахименок С. Тунгусский болид (2015)

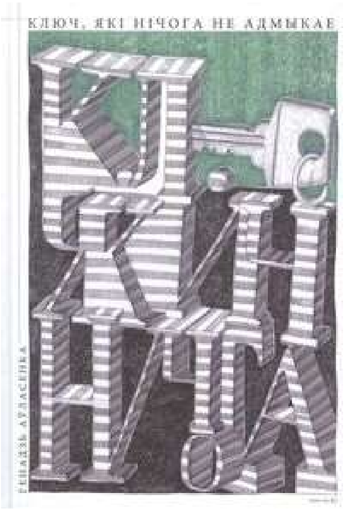
В 2008 году исполнилось сто лет с момента па-дения "тунгусского метеорита". На протяжении это-го времени не умолкают споры ученых о том, что это было. Существует несколько десятков версий случившегося, от взрыва метеорита, таежного гнуса, метана, до устранения искусственного плазмоида, созданного стараниями Николы Теслы. Мистический роман Сергея Трахимёнка "Тун-гусский болид" дает не только свою трактовку со-бытий того времени, но и возвращает читателя к временам появления современного человечества, в приключенческой форме отражая контакты Разума Вселенского с разумом земным.



10.5 бел. руб.

Уладзімір Караткевіч. Збор твораў. Том 11 (2015)

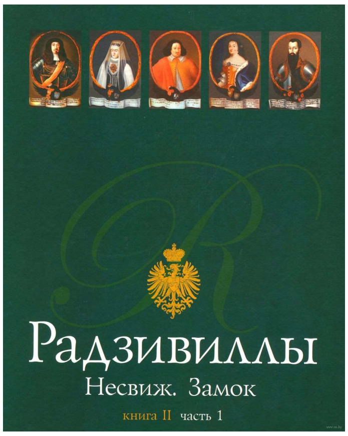
У адзінаццаты том Збору твораў Уладзіміра Караткевіча ўвайшлі п’есы "Млын на Сініх Вірах", "Трошкі далей ад Месяца…", "Кастусь Каліноўскі (Смерць і неўміручасць)", "Званы Віцебска", "Калыска чатырох чараўніц", "Маці ўрагану". У п’есах пісьменнік звярнуўся да розных перыядаў беларускай гісторыі, закрануў многія праблемы людскога быцця.



8.42 бел. руб.

Аўласенка Г. Ключ, які нічога не адмыкае (2014)

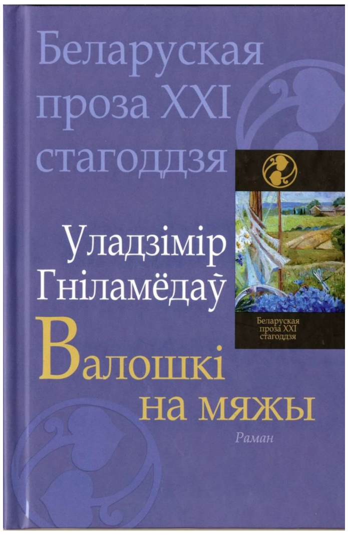
Новая кніга прозы Генадзя Аўласенкі "Ключ, які нічога не адмыкае" мае падзагаловак "Рэальна-містычна-фантастычныя апавяданні". І гэта сапраўды так. Бо нягледзячы на тое, што зборнік апавяданняў можна вызначыць, як містычна-фантастычны, рэальнага на ягоных старонках не менш, чым уласна містыкі альбо фантастыкі. А месцамі – нават і больш… У зборнік увайшлі розныя паводле памеру і тэматыкі апавяданні. Усе яны (хоць і ў рознай ступені) знаходзяцца на хісткай і даволі размытай мяжы паміж "рэальным і фантастычным". Толькі некаторыя з твораў (тыя, што пераступілі ўсё ж нябачную гэтую мяжу) можна аднесці да чыстай фантастыкі альбо сапраўднай містыкі.



40.42 бел. руб.

Высоцкая Н. Радзивиллы. Несвиж. Замок. Кн.2. Ч.1,2 (2014)

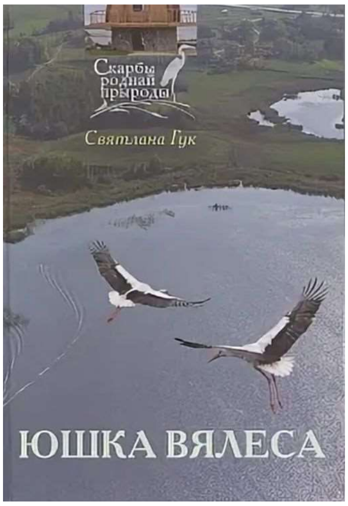
"Радзивиллы. Несвиж. Замок" является про-должением и дополнением, уточнением некоторых положений издания "Радзивиллы. Несвиж. Замок" и состоит из двух частей.



11.53 бел. руб.

Гніламедаў У. Валошкі на мяжы (2014)

Раман "Валошкі на мяжы" прысвечаны жыццю Заходняй Беларусі ў міжваеннае дваццацігоддзе ва ўмовах польскага санацыйнага рэжыму. Тэма не новая, калі ўспомніць творы М. Танка, П. Пестрака, Я. Брыля, А. Бутэвіча і іншых, але аўтар "Валошак на мяжы" знаходзіць новыя падыходы, меру праўдзівасці і рэалізму ў паказе сваіх герояў, іх жыцця, імкненняў, ахопе псіхалогіі (і біялогіі!) чалавека і тых абставінаў, у якіх ён знаходзіцца. Раман выразна адлюстроўвае асабістасці менталітэту, нацыянальнай свядомасці беларускага народа, тое, што фарміравалася на працягу многіх гадоў сацыяльна-эканамічным і палітычным становішчам гэтага краю.



6.12 бел. руб.

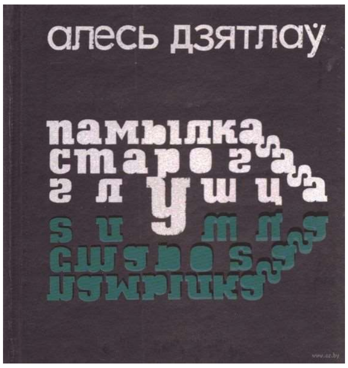
Гук С. Юшка Вялеса (2014)

"Юшка Вялеса" – гэта займальная аповесць пра рэальную гістарычную і прыродную спадчыну Браслаўскага краю. Створаная некалькі тысячагодзяў таму ўнікальная сістэма Браслаўскіх азёр валодае асаблівым хараством, мае вялікую прыцягальную моц. Невыпадкова юныя падарожнікі з Опсаўскай школы-інтэрната, якія вандруюць па часе і прасторы Браслаўскага краю, сустракаюць на сваім шляху шмат дзіўных нечаканых адкрыццяў. Кніга напісана для шырокай аўдыторыі, будзе карысна моладзі сярэдняга і старэйшага школьнага ўзросту.

6.92 бел. руб.

Давідовіч С. Дзівос з дзівосаў (2014)

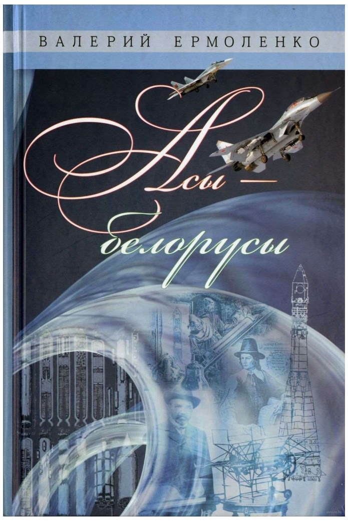
Гэта першая кніжка казак вядомага паэта і празаіка Сяргея Давідовіча. Творы вызначаюцца не толькі тонкім гумарам, але маюць павучальны падтэкст.



4.01 бел. руб.

Дзятлаў А. Памылка старога глушца (2014)

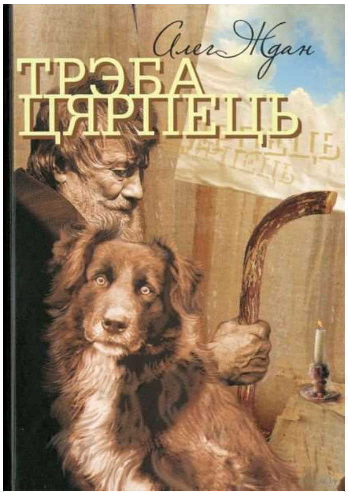
Аўтар больш за дваццаць гадоў працаваў у часопісе "Родная прырода". Шматлікія вандроўкі па запаведных мясцінах, вывучэнне жыцця лесу і яго насельнікаў далі багаты матэрыял для напісання твораў. Чытач пазнаёміцца з дзікімі звярамі і птушкамі, спазнае іх поўнае небяспекі жыццё, даведаецца пра сапраўдныя трагедыі, што адбываюцца ў лясных нетрах. У некаторых апавяданнях уздымаюцца пытанні ўзаемадачыненняў чалавека з прыродай, яго часам жорсткае стаўленне да "братоў нашых меншых". Аўтар вядзе шчырую размову з сучаснікамі пра любоў і спагаду да ўсяго жывога на Зямлі.



7.37 бел. руб.

Ермоленко В. Асы-белорусы (2014)

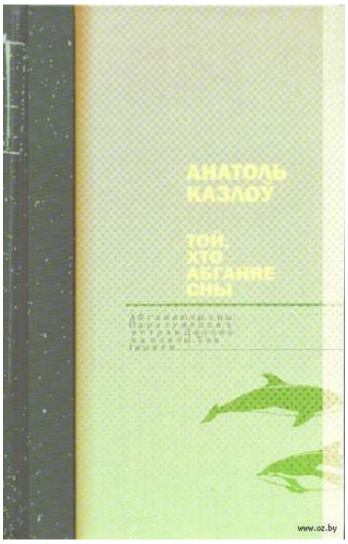
Книга посвящена замечательным авиаторам-белорусам – первым легендарным пилотам России начала 1910-х годов, героям Первой мировой войны, первым покорителям Арктики, героям Великой Отечественной войны, первым испытателям реактивных самолетов, летчикам-космонавтам, выдающимся авиаконструкторам. Содержит первые наиболее полные сведения о более чем ста представителях белорусского народа, внесших значительный вклад в развитие мировой авиации. Подготовлена по литературным источникам и архивным материалам. Рассчитана на массового читателя и предназначена для патриотического воспитания молодежи.



4.92 бел. руб.

Ждан А. Трэба цярпець (2014)

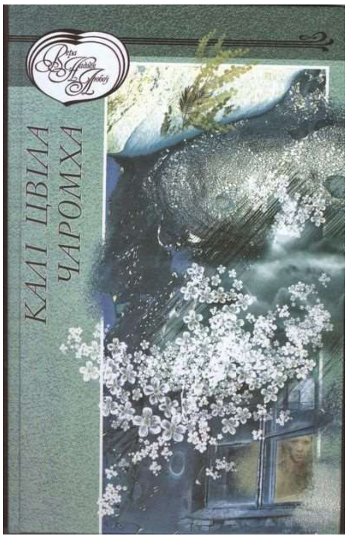
Жыццё чалавека пасля, так званай, перабудовы – вось агульны змест апавяданняў Алега Ждана. Людзі маладыя і сталыя, насельнікі сталіцы і малых беларускіх гарадоў – усе яны так ці інакш перажываюць і вечныя, і паўсядзённыя праблемы, выяўляюць характэрныя рысы народа. Піша Алег Ждан падчас з добрым гумарам, падчас з разуменнем драматычнасці жыцця, а часам – з горкай іроніяй.



4.42 бел. руб.

Казлоў А. Той, хто абганяе сны (2014)

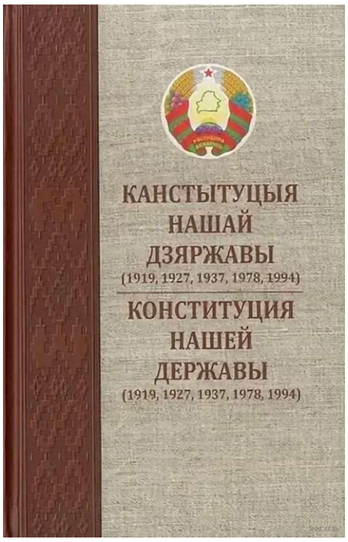
У кнігу Анатоля Казлова «Той, хто абганяе сны» ўвайшлі чатыры аповесці: «Абганяючы сны», «Паразумецца з ветрам», «Далонь на плячы», «Так і жывём», у якіх рэалістычнае пераплятаецца з містычным, сон мяжуе з явай. Героі аповесцяў — звычайныя людзі з іх паўсядзённымі турботамі, процьмай патаемных жаданняў і памкненнем «не быць як усе».



10.34 бел. руб.

Калі цвіла чаромха (2014)

Зборнік "Калі цвіла чаромха" – гэта восьмая кніга серыі "Вера. Надзея. Любоў". Творы А. Аляшкевіча, З. Дудзюк, Ю. Зарэцкай, Н. Касцючэнкі, Л. Кебіч, М. Пазнякова, В. Праўдзіна, У. Саламахі і іншых сучасных аўтараў прыцягваюць шчырасцю і праўдзівасцю пачуццяў, глыбінёй пранікнення ў сутнасць чалавечага быцця. Галоўная тэма кнігі – каханне, якое хвалюе і малодзіць сэрцы, робіць жыццё радасным і светлым, прыносіць трывогі і пакуты…

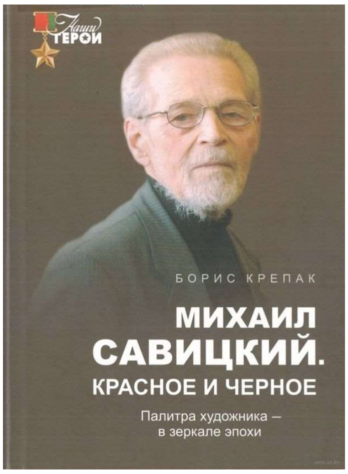


17.92 бел. руб.

Канстытуцыя Рэспублікі Беларусь (2014)

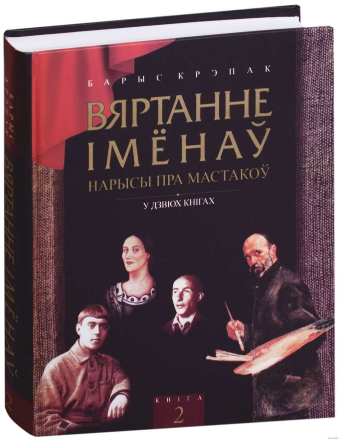
Канстытуцыя – гэта асноўны закон, па якім жыве Рэспубліка Беларусь. З дня ўтварэння БССР і на працягу шматгадовага развіцця нашай краіны змяняўся і ўдасканальваўся яе асноўны закон. У гэтай кнізе сабраны тэксты Канстытуцыі за ўсю гісторыю існавання нашай дзяржавы.

Крепак Б. Михаил Савицкий. Красное (2014)



7.66 бел. руб.

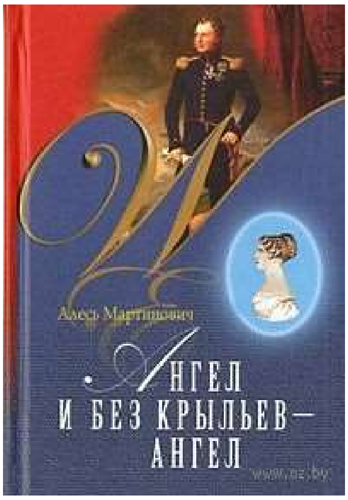
Заслуженный деятель искусств Беларуси, лауреат премии "За духовное возрождение" и премии Федерации профсоюзов Беларуси, искусствовед, художественный критик, журналист Борис Алексеевич Крепак предлагает свою новую книгу широкому кругу читателей, любителям искусства и поклонникам таланта белорусского живописца, Героя Беларуси, народного художника СССР и Беларуси Михаила Андреевича Савицкого – одного из выдающихся представителей советской и постсоветской художественной культуры. На протяжении полувека в своих полотнах он успешно решал главнейшую проблему изобразительной культуры – проблему гуманизма. Поэтому его творчество – это своеобразный документ минувшей эпохи, которая сконцентрировала в себе и нашу боль, и наши обретения, и наши надежды.



15.01 бел. руб.

Крэпак Б. Вяртанне імёнаў. Кніга 2 (2014)

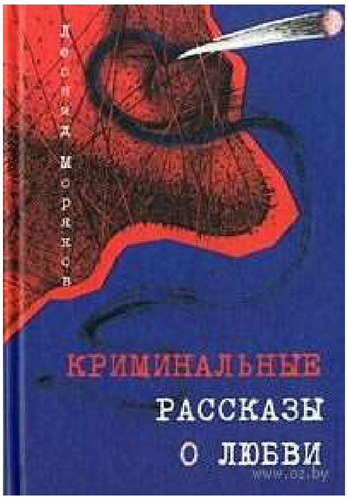
Заслужаны дзеяч мастацтваў Беларусі, лаўрэат нацыянальнай прэміі "За духоўнае адраджэнне" Барыс Крэпак у 2013 годзе выдаў у "Мастацкай літаратуры" кнігу 1 "Вяртанне імёнаў", у якой распачаў вяртанне Радзіме імёнаў мастакоў, якія некалі былі незаслужана забытыя. У кнізе 2 аўтар працягвае знаёміць чытача з жыццём і творчасцю такіх майстроў сваёй справы, як Мікалай Атрыганьеў, Зігмунд Мінейка, Юліян Фалат, Савелій Сорын, Міхаіл Станюта, Жак Ліпшыц, Хаім Суцін, Вера Ермалаева, Міхась Філіповіч і з многімі іншымі.



4.42 бел. руб.

Мартинович А. Ангел и без крыльев – ангел (2014)

Элиза, дочь известного представителя рода Радзивиллов Антония Генрика, написавшего музыку к "Фаусту" Гете, и будущий император объединенной Германии Вильгельм I познакомились еще детьми и по-настоящему полюбили друг друга. К сожалению, они так и не смогли навсегда быть вместе: Элиза умерла в 31 год, Вильгельм же дожил до глубокой старости. Были у него жена и дети, но не было любви. Умирая, всемогущий германский император завещал положить ему в гроб миниатюрный портрет Элизы – тот, который все время стоял на письменном столе в его берлинском дворце на Унтер--ден--Линден.



5.92 бел. руб.

Моряков Л. Криминальные рассказы о любви (2014)

Остросюжетные, с элементами детектива, криминала, фантастики, мистики и мелодрамы, рассказы Леонида Морякова читаются на одном дыхании. Герои произведений писателя сражаются в абсолютно неравных условиях, бросаются в битву, даже когда шанс выиграть один из тысячи. Они уверены: лучше смерть в бою, чем рабское существование…

12.42 бел. руб.

Наталья Тышкевич. Урожайный огород: советы практиков (2014)

Эта книга – сборник практических советов, основанных на годами проверенных рекомендациях белорусских ученых, овощеводов-любителей и практиков. В каждом деле, а огородничество – не исключение, есть свои "секретные материалы", свои ноу-хау, знание которых гарантирует 100-процентный успех. В основе книги – публикации автора, которые на протяжении ряда лет выходили на страницах "Советской Белоруссии" в выпуске "Сад и огород".

12.42 бел. руб.

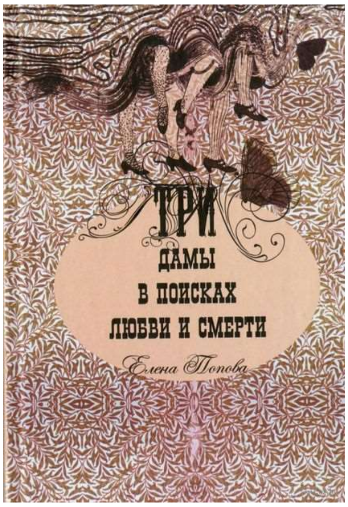
Наталья Тышкевич. Урожайный сад: советы практиков (2014)

Книга задумывалась как сборник практических советов, основанных на проверенных годами рекомендациях ученых, садоводов-любителей и практиков. В основе книги – публикации автора, которые на протяжении ряда лет выходили на страницах газеты "Советская Белоруссия" в разделе "Сад и огород".

4.06 бел. руб.

Нічыпаровіч Д. Пушчанскія акварэлі (2014)

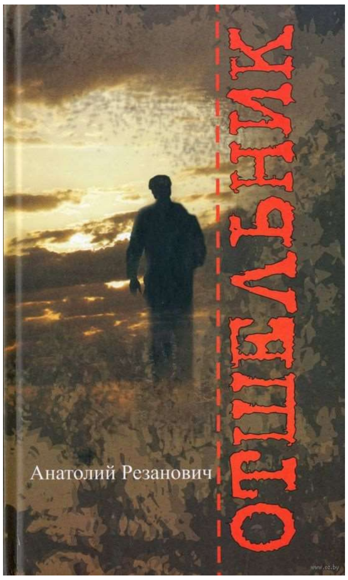
У кнігу ўвайшлі творы, у якіх апяваецца прыгажосць беларускай прыроды і душэўная прыгажосць людзей, якія жывуць па законах Любові.



5.92 бел. руб.

Попова Е. Три дамы в поисках любви (2014)

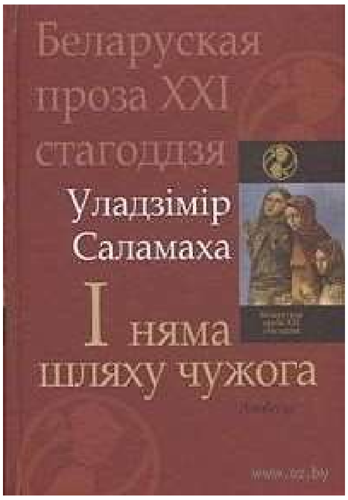
Романы и повести Елены Поповой – это попытка художественного осмысления реальности. Они метафоричны, насыщены символами и подтекстом, в то же время это рассказы о людях, проживавших свою жизнь в сложном и не всегда понятном мире вседлящейся "эпохи перемен". Автор любит своих героев, но понимает и то, что судьба каждого, вплетенная в судьбы других, в судьбу мира, несет в себе загадку предназначения, разгадать которую должен сам герой, а вместе с ним и читатель.



6.42 бел. руб.

Резанович А. Отшельник (2014)

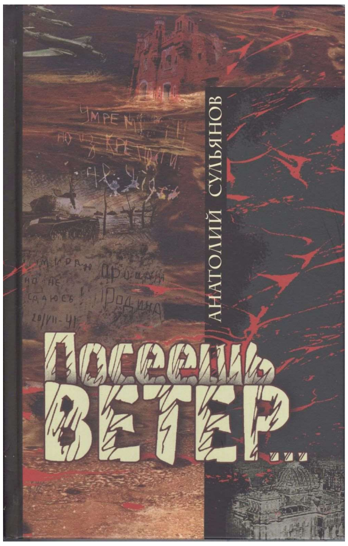
Действие романа "Отшельник" разворачивается на Полесье – в урочище Красный Берег, деревнях Ладорошь и Хоромель. Главный герой – Степан Лосич, сын местных раскулаченных крестьян. Когда начинается война, работники НКВД приказывают Лосичу охранять спрятанные в лесу церковные ценности. Постепенно из хранителя церковных ценностей Лосич превращается в их собственника. Заканчивается война, проходит не одно мирное десятилетие, но церковное добро Степан не хочет возвращать ни государству, ни церкви. Да и боится, так как часть церковных ценностей отдал Анастасии – женщине, в которую влюбился…



7 бел. руб.

Саламаха У. І няма шляху чужога (2014)

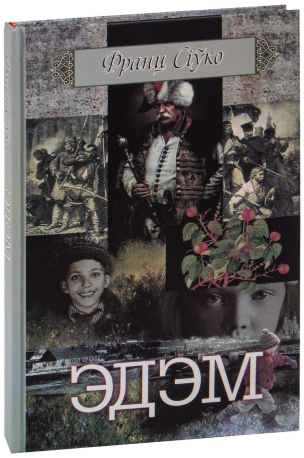
У кнігу лаўрэата Дзяржаўнай прэміі Рэспублікі Беларусь Уладзіміра Саламахі ўключаны сацыяльна-псіхалагічныя аповесці. Героі твораў – нашы сучаснікі: ветэраны, людзі сярэдняга пакалення, моладзь. У кожнага з іх свой няпросты лёс, сваё стаўленне да рэчаіснасці. Але ўсе яны, перамагаючы складанасці быту і ўзаемаадносін з людзьмі, прыходзяць да разумення, што чалавек у любых, нават у трагічных для яго сітуацыях, павінен заставацца чалавекам. На гэтым і мацуецца жыццё.



5.42 бел. руб.

Сульянов А. Посеешь ветер… (2014)

В предлагаемой читателю книге использован большой документальный и фактический материал. Автор показывает панораму Великой Отечественной войны, начиная с ее первого дня до полного освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков. Ценно, что книга адресована юному читателю, которому мало что известно о страшных испытаниях, выпавших на долю нашего многострадального народа.



4.42 бел. руб.

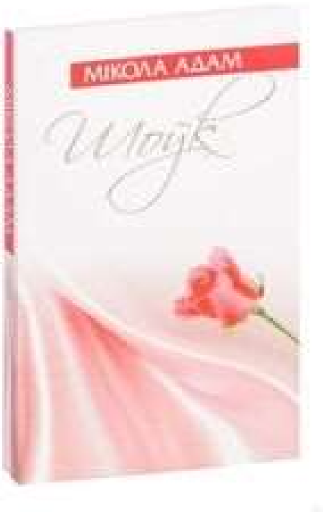
Сіўко Ф. Эдэм (2014)

У кнігу ўвайшлі прыпавесці вядомай трылогіі "Удог", якія адлюстроўваюць праявы ментальнасці айчыннага грамадства, экзістэнцыйныя варункі яго культурна-этнічных трансфармацый на пераломных гістарычных этапах; апавя-данні – мастацкая інтэрпрэтацыя досведу пісьменніка ад назіранняў і роздуму над жыццёвымі з'явамі і калізіямі дзён прамінулых і дня сённяшняга; эсэ – вынік сузірання і філасофскага аналізу.

Чапэк К. Паштарская казка (2014)

2.42 бел. руб.

Кніга Карэла Чапэка незвычайная: яе старонкі з'ядноўвае спружынка, як у нататніку, брашура зроблена ў выглядзе канверта, які можна нават падпісаць... Ну а сам тэкст, аздоблены дзівоснымі ілюстрацыямі маладой мастачкі Крысціны Пержуковая, перанясе нас у Чэхію, дзе вельмі сумленны паштар і лістаноша Калбаба з дапамогай паштовых гномаў спрабуе раскрыць таямніцу: каму адрасаваны непадпісаны ліст с прызнаннем у каханні? Цудоўны дынамічны сюжэт, добры гумар, сакавітыя слоўцы – усё перададзена як найлепш пераклыдчыкамі Сяргеем Сматрычэнкам. Нават слоўнічак у канцы кнігі прыведзены, з якога вы даведаецеся, хто такія жмінда і карузлік, а таксама што нашы продкі называлі картачных даму і валета вышнікам і ніжнікам.



3.22 бел. руб.

Адам М. Шоўк (2013)

Жыццё на грані, каханне насуперак, адданасць як дадзенасць, а боль і перамога болю як існасць, разам з тым інтымная спавядальнасць Мілера, іранічнасць Букоўскі, лірызм Саган, смеласць Фолкнера, грындхаўс Таранціна і Радрыгеса – такая сёння проза Міколы Адама. Стварыўшы свой, уласны грындхаўс, ён запрашае нас зірнуць на саміх сябе вачыма герояў, на месцы якіх можа апынуцца кожны з нас у любы момант.

5.42 бел. руб.

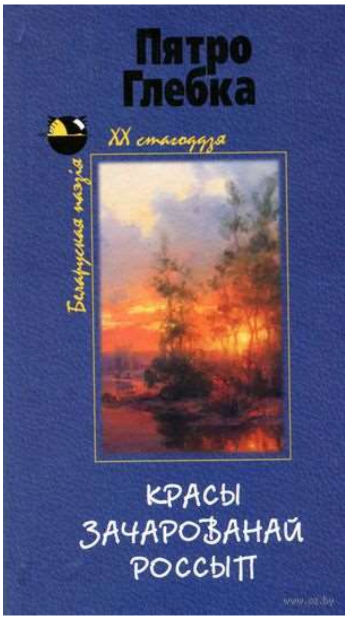
Васіль Зуёнак. Запішыце мяне ў мядзведзі (2013)

Жартоўныя, вясёлыя вершы лаўрэата Дзяржаўнай прэміі Рэспублікі Беларусь Васіля Зуёнка склалі чарговую кнігу серыі "Журавінк@".

6.92 бел. руб.

Гардзей В. З мінулага не вяртаюцца (2013)

У кнігу Віктара Гардзея «З мінулага не вяртаюцца...» увайшлі тры аповесці — «Дом з блакітнымі аканіцамі», «Жыта ганьбу не заслоніць», «Па Сеньку і шапка». У першай з іх на складаным лесе сялянскай сям'і ўзняты праблемы сучаснасці, глыбока даследаваны даўнія падзеі. З гэтага ж шэрагу і наступны твор кнігі. Трэцяя аповесць «Па Сеньку і шапка» таксама абвострана і праўдзіва праз самабытныя вобразы раскрывае трагічны лес пасляваеннай вёскі. Творы пісьменніка адметныя каларытнай беларускай мовай, шчырым гумарам і лірызмам, вызначаюцца займальным сюжэтам і кампазіцыяй.



4.42 бел. руб.

Глебка П. Красы зачараванай россып (2013)

У кнігу класіка беларускай літаратуры Пятра Глебкі (6.7.1905-18.12.1969) увайшлі яго лепшыя творы, некаторыя з якіх сталі хрэстаматыйнымі.

5.92 бел. руб.

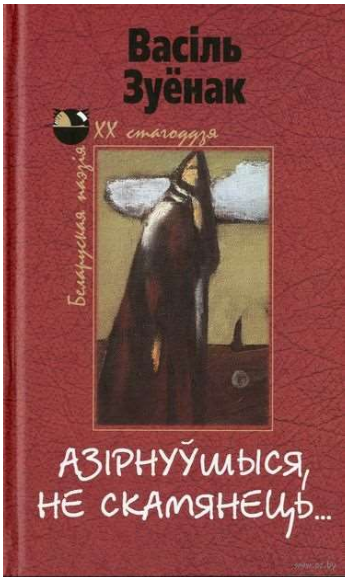
Дудзюк З. Слодыч і атрута (2013)

Раман "Слодыч і атрута" апавядае пра гісторыю заходнебеларускай сям'і, на долю якой выпалі шматлікія сацыяльныя катаклізмы; пра вялікае каханне і нянавісць, пранесеныя праз жыццёвыя нягоды і варункі лёсу; пра сілу творчай думкі, здатнай рабіць геніяльныя адкрыцці, апярэджваючы час і дасягненні навукі.

1.92 бел. руб.

Зарэцкая Ю.Суседзі (2013)

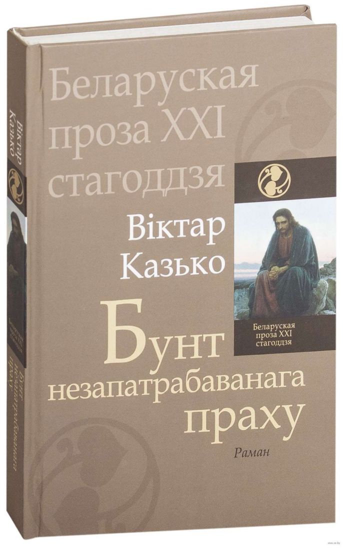
Прататыпы герояў кнігі Юліі Зарэцкай – жыхары беларускага мястэчка Дунілавічы, радзімы пісьменніцы. Людзі розных пакаленняў, розных нацыянальнасцяў, рознага веравызнання, яны, як нярэдка бывае на нашай зямлі, і ў горы і ў радасці разам. Кожны з іх – носьбіт пэўнай рысы характару свайго народа. І разам з тым кожны, як асоба, надзелены аўтарам сваёй адметнасцю, жыве і дзейнічае ў цікавых жыццёвых сітуацыях.



6.12 бел. руб.

Зуенак В. Азірнуўшыся, не скамянець (2013)

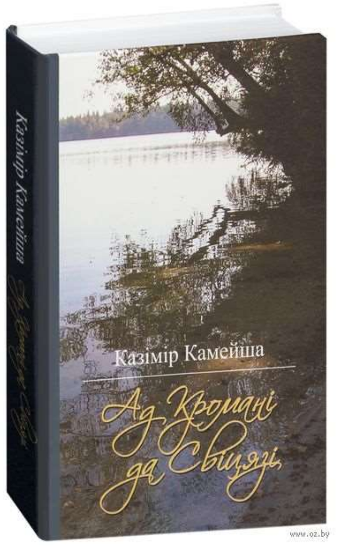
У кнігу лаўрэата Дзяржаўнай прэміі Беларусі Васіля Зуёнка ўвайшлі выбраныя вершы і фарагменты з кнігі паэм "Пяцірэчча". Творы вызначаюцца цёплым лірызмам і грамадзянскай скіраванасцю.



5.72 бел. руб.

Казько В.Бунт незапатрабаванага праху. Раман (2013)

У чарговую кнігу прозы Віктара Казько ўвайшоў аднайменны раман "Бунт незапатрабаванага праху". У цэнтры ўвагі пісьменніка – мастацкае даследаванне драмы чалавечай душы на пераломе XX і XXI стагоддзяў, калі адной з важ-нейшых функцый літаратуры з'яўляецца папярэджанне і прароцтва.

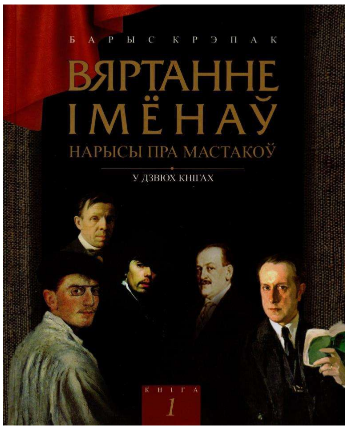


5.42 бел. руб.

Камейша К. Ад Кромані да Свіцязі (2013)

Новая кніга Казіміра Камейшы "Ад Кромані да Свіцязі" – своеасаблівы працяг яго папярэдняй кнігі "Паміж кубкам і вуснамі", якую склалі мініяцюры і лірычныя запісы. Гэта – новыя назіранні, роздум над перажытым, філасофскае асэнсаванне шматлікіх з'яў жыцця і прыроды. Асобны раздел кнігі склалі эсэ, дзе аўтар займальна, з нечаканага боку, распавядае нам пра творчасць вядомых пісьменнікаў, а таксама івянецкіх ганчароў, сваіх землякоў.

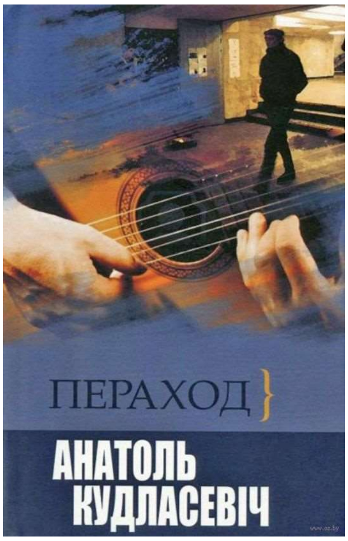
Крэпак Б. Вяртанне імёнаў. Кніга 1 (2013)



19.4 бел. руб.

Многія славутыя імёны Бацькаўшчыны захоўвае гістарычная памяць пакаленняў. Імёны асветнікаў, дзеячаў культуры, навукі, палітыкаў, дыпламатаў і палкаводцаў, якія нарадзіліся і жылі ў Беларусі, а таксама вылучыліся сваім талентам і здольнасцямі ў іншых краінах, увекавечаны ў кнігах, энцыклапедыях, помніках, фільмах, палотнах. Дзясяткі і дзясяткі магутных постацей розных часоў па-сапраўднаму з'яўляюцца прыкладам высокага служэння Айчыне і яе народу. Заслужайы дзеяч мастацтваў Беларусі, лаўрэат нацыянальнай прэміі «За духоўнае адраджэнне» Барыс Крэпак ажыдцявіў спробу вярнуць Радзіме імёны мастакоў, якія некалі былі незаслужана забытыя. Гэта Іосіф Аляшкевіч, Казімір Ельскі, Януар Сухадольскі, Міхаіл Кулеша, Адам Шэмеш, Кандрат Карсалін, Рудольф Жукоўскі і многія іншыя, якія вартыя таго, каб пра іх памяталі і не забываліся наступныя пакаленні беларусаў.

Кудласевіч А. Пераход (2013)



2.42 бел. руб.

Проза Анатоля Кудласевіча – гэта цікавае спалучэнне рэальнасці і фантастыкі, тонкага лірызму і глыбокага псіхалагічнага аналізу. Пісьменніка турбуюць вечныя пытанні быцця, праблема выбару і наканавання. Апавяданні Анатоля Кудласевіча заінтрыгуюць чытача дынамічным развіццём сюжэта, супярэчлівымі характарамі і нечаканымі развязкамі.

2.92 бел. руб.

Кукуць М. На сёмым небе (2013)

У кнігу Міледзія Кукуця ўвайшлі творы, напоўненыя верай, надзеяй, каханнем і любоўю. Аўтар шчыры ў сваіх пачуццях, і таму створаныя ім вобразы ўспрымаюцца як рэальныя. У апавяданнях узнімаюцца вострыя праблемы сучаснасці.

4.02 бел. руб.

Липневич В. Ева, верни ребро! (2013)

Поэтическая проза Валерия Липневича принадлежит к своеобразному и редкому у нас жанру - "воспитание чувств". Она привлекает силой и глубиной чувства, неординарностью мышления, ненавязчивым юмором, философичностью. Написанная еще в семидесятые годы прошлого века, она не только сохранила, но и обрела новую актуальность на фоне общего понижения культурного уровня во всех сферах нашей жизни. В книгу вошли повести "Ева, верни ребро!" и "Девушка с яблоком", публиковавшиеся в "Маладосці" (2011, № 9), в "Студенческом меридиане" (1985, № 10) и в ряде других периодических изданий.

6.42 бел. руб.

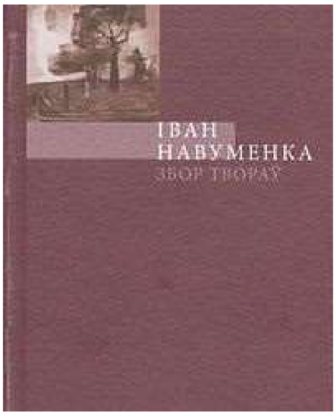
Ліханаў А. Трывожныя аповесці (2013)

Імя рускага пісьменніка Альберта Ліханава шырока вядома і за межамі Расіі, але творы ў перакладзе на беларускую мову друкуюцца ўпершыню. У аповесцях "Дзяўчынка Усёадно" і "Хлопчык, якому не баліць" з любоўю і болем піша ён пра нялёгкае, часам трагічнае жыццё сваіх юных герояў, пакрыўджаных лёсам. Пранікнемся ў глыбіню пачуццяў аўтара і адчуем, што наша душа становіцца больш чулай да тых, хто толькі-толькі ўваходзіць у складаны свет сучаснага жыцця.

5.42 бел. руб.

Мушынская Т. Джульета і экстрасэнс (2013)

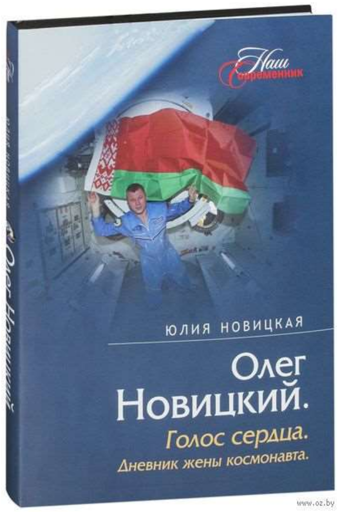
Героі пісьменніцы – нашы сучаснікі, сярод якіх пераважаюць прадстаўнікі творчай інтэлігенцыі. З асаблівай цікавасцю даследуе аўтар свет жаночай душы. У цэнтры кожнага твора – адметны жаночы вобраз, хвалюючая, часам драматычная гісторыя кахання. Дзеянне аповесці "Джульета і экстрасэнс" адбываецца ў абласным горадзе. У драматычны тэатр прыязджае вядомы сталічны рэжысёр, каб паставіць спектакль "Рамэа і Джульета". Нечакана высвятляецца: шэкспіраўскія страсці віруюць не толькі на сцэне, але і за кулісамі. У адзін клубок сплятаюцца каханне, інтрыгі, барацьба за ролі. Героі аповесці "Доўгае развітанне" – сучасныя музыкі. Падзеі твора "Апошняе каханне Дон- Жуана" разгортваюцца ў мастакоўскім асяроддзі.



15.22 бел. руб.

Навуменка І. Зб. тв. у 10т.Т.2 (2013)

У другі том Збору твораў народнага пісьменніка Беларусі Івана Навуменкі (1925 - 2006) увайшлі апавяданні, напісаныя ім у 1974 - 2006 гг.



4.57 бел. руб.

Новицкая Ю. Олег Новицкий. Голос сердца (2013)

История подготовки к полету в космос и осуществление полета космонавтом – Олегом Новицким, который родился в городе Червене и сейчас живет и работает в России, но не забывает того, что он белорус, вызовет большой интерес у читателя. Книга познакомит с яркой и богатой на события жизнью необыкновенного человека, нашего современника.

6.12 бел. руб.

Праўдзін В. Іду насустрач (2013)

У кнігу ўвайшлі выбраныя творы з кніг "Пад знакам Стральца", "Боль", "Шлях да Галгофы", а таксама апавяданні, што друкаваліся ў рэспубліканскай перыёдыцы.

3.92 бел. руб.

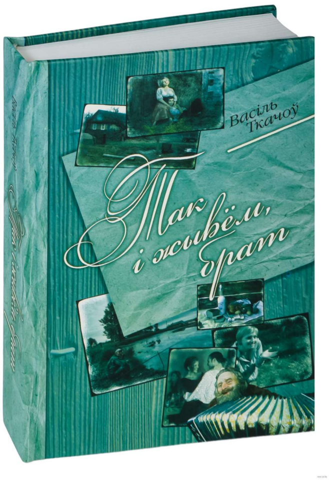
Сердюков Н. Два бессмертия (2013)

Прозаик Николай Сердюков знаком читателю по книгам "Страчаны рай", "На излете лояльности", "По левую сторону", "Луна невенчальная", по многочисленным статьям и очеркам. В сборник вошли повести "Два бессмертия", "Марина-Маринка" и рассказы, написанные в разные периоды жизни. Сугубо реалистические сюжеты соседствуют с романтическими иллюзиями и фантазиями, напоминают о заметных событиях двадцатого и двадцать первого веков, раскрывают психологию героев в самых разных жизненных и воображаемых ситуациях.

3.02 бел. руб.

Супрунчук В. Цвіў белы-белы бэз (2013)

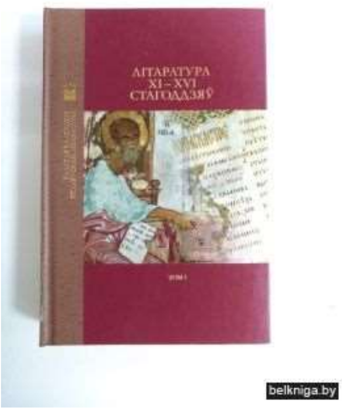
Кніга прозы Віктара Супрунчука, лаўрэата Літаратурнай прэміі імя Івана Мележа, – пра каханне, нянавісць, мітусню, у якой чалавек, спрабуючы штосьці значнае, губляе сябе, без сэнсу страчваючы каштоўныя часіны жыцця. А ісціна і сэнс – у самім чалавеку. Змест кнігі складаюць пераважна творы, якія друкаваліся апошнімі часамі у перыёдыцы.



5.92 бел. руб.

Ткачоў В.Так і жывем, брат (2013)

У кнігу Васіля Ткачова "Так і жывём, брат" увайшлі лепшыя апавяданні і аповес-ці. Пераважная большасць твораў – пра людзей, якіх у народзе называюць дзівакамі, аднак без іх, лічыць аўтар, не такім цікавым было б наша супярэчлівае жыццё. Героі пісьменніка – шчырыя, сумленныя, здольныя з адказнасцю жыць і пра-цаваць. Усе яны нясуць у сабе багаты свет дабрыні і адданасці бацькоўскаму куту, вернасці роднай беларускай зямлі. Адзін з крытыкаў назваў Васіля Ткачова майстрам сюжэта. У гэтым можна пераканацца, пазнаёміўшыся з яго новай кнігай "Так і жывём, брат".



14.96 бел. руб.

Літаратура XI – XVI ст. ЗКБЛ. Том 1 (2012)

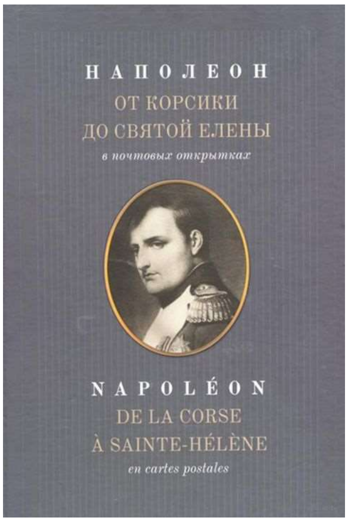
У кнізе падаюцца невядомыя або малавядомыя шэдэўры айчыннай пісьмовай спадчыны, якія складаюць духоўны набы так беларускага народа. Упершыню на сучаснай беларускай мове падаюцца аповеды папулярнай у сярэднявеччы "энцыклапедыі" жыцця Пролага; творы св. Кірыла Тураўскага, самыя стара- жытныя жыціі беларускіх святых, "Летапіс вялікіх князёў лі тоўскіх", звароты да чытачоў славутых беларускіх асветнікаў Францыска Скарыны, Сымона Буднага, Васіля Цяпінскага; урыўкі 3 паэтычных твораў Яна Вісліцкага, Міколы Гусоўскага, Яна Радвана, Андрэя Рымшы і іншых, а таксама белетрыстыка эпохі Адраджэння. Зборнік адрасуецца шырокаму колу чытачоў, якія цікавяцца гісторыяй і культурай старажытнай Беларусі.

Маракоў Л. Галоўная вуліца Мінска 1880-1940.Кн.2 (2012)

80.42 бел. руб.

"Галоўная вуліца Мінска (1880-1940 гг.). Кніга 2" – грунтоўнае даследаванне пісьменніка і энцыклапедыста Леаніда Маракова гісторыі соцень дамоў галоўнай вуліцы Мінска – праспекта Незалежнасці, вуліцы, што цягам свайго існавання больш дзесяці разоў мяняла назвы. Гэта і гісторыя людзей, якія жылі тут, будаваліся, наведвалі крамы і тэатры. Аўтар умоўна падзяліў вуліцу на 14 кварталаў. У другой кнізе пададзены кварталы пачынаючы з 6 па 14, а таксама друкуюцца дадатак і імянны паказальнік. Выданне багата аздоблена ўнікальнымі фотаздымкамі, дакументамі, планамі, большасць з якіх друкуецца ўпершыню. Для ўсіх, хто цікавіцца гісторыяй Мінска.

Наполеон. От Корсики до Святой Елены (2012)



19.42 бел. руб.

В книге представлена часть исследования открыток, изданных к 100-летию войны 1812 года. Исследование проведено по нескольким направлениям. Прежде всего это классификация открыток как художественных произведений. Одновременно это и характеристика полиграфического дела в России на начало XX века с кратким обзором истории издательств. Книга рассчитана на широкий круг читателей, интересующихся историей.